

HOY HABRA MULTIPLES ACTOS AL CUMPLIRSE 2 AÑOS DE LA MUERTE DE RODRIGO Y 67 DE LA DESAPARICION DE GARDEL

BUSQUE EN NUESTRAS PAGINAS NUMERO CLAVE PARA GANAR \$ 2.000 CON SU DOCUMENTO

PIQUETEROS ANUNCIARON QUE PASADO MAÑANA VAN A CORTAR RUTAS, CALLES Y PUENTES DE TODO EL PAIS



BOCA SIGUE SIN PODER GANAR: AYER EMPATO CON D.C. UNITED



En multitudinario congreso realizado en Villa Dominico, los piqueteros acordaron un intenso plan de lucha que denominaron "por otro Argentinazo".



INCIDENTES FRENTE A CANAL DE TELEVISION POR NOTA A MENEM



HOY, CUPON INVITACION PARA INGRESAR A LOS NODOS DE LA RED GLOBAL DE TRUEQUE

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



El Pueblo

QUIERE SABER



¿NO ES VERGONZOSO QUE EL GOBIERNO PORTEÑO COBRE CARISIMAS MULTAS A AUTOMOVILISTAS Y NO ARREGLE BACHES?

Año XXXVIII - Bs. As., Lunes 24 de Junio de 2002 - Nº 13.364 - \$ 1,20

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20

- ✓ CIPE LINCOVSKY CAYO AL FOSO EN TEATRO DE LA PLATA, SE QUEBRO AMBOS BRAZOS Y DEBIERON ENYESARLA HASTA LA CINTURA
- ✓ SE FORMO OTRA COMPAÑIA PARA DEBUTAR DURANTE EL PROXIMO MES EN MAR DEL PLATA CON LA REAPARICION DE GARCIA SATUR
- ✓ EL PROXIMO 7 VUELVEN "LOS CAMPANELLI" Y AL DIA SIGUIENTE PROGRAMA NOCTURNO CON RAUL PORTAL, AMBOS EN CANAL 7

EL CONGRESO DE VILLA DOMINICO ENDURECIO PLAN DE LUCHA Y DECIDIO CORTES DE RUTA EN TODO EL PAIS

El Miércoles Habrá Piquetazo Nacional

El miércoles próximo, las agrupaciones nucleadas en el **Bloque Piquetero Nacional** llevarán a cabo una serie de cortes de ruta y de accesos a la Capital Federal como parte del plan de lucha que fue coordinado ayer en un congreso realizado en Villa Dominico.

Según informaron voceros del encuentro, el próximo miércoles se realizará un "piquetazo nacional" con cortes en los accesos a la ciudad de Buenos Aires y en todas las rutas del país en conjunto con la **Coordinadora de Desocupados Anibal Verón** y la agrupación **Barrios de Pie**.

Asimismo, el **Bloque Piquetero** también decidió participar de una multitudinaria movilización hacia la **Plaza de Mayo** el 9 de julio bajo la consigna "Por otro Argentina", en tanto que se prevé "acampar" frente a la **Casa de Gobierno** "por tiempo indeterminado" y "hasta que se vaya el FMI".

En el mismo sentido, se decidió continuar con la exigencia de "extender" la entrega de planes para jefas y jefes de familia, im-

pulsar un aumento de salarios, el reparto de alimentos y encontrar una solución a la aplicación de la "tarifa social" en todas las empresas de servicios.

Asimismo, los piqueteros impulsarán la "reestatización" de la empresa **Repsol-YPF**, así como la aplicación de un plan para repartir las horas de trabajo.

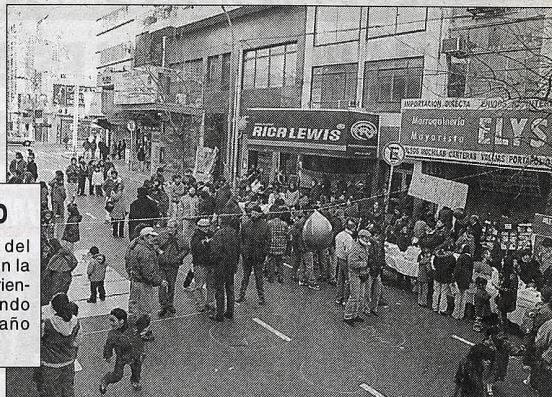
Más de mil dirigentes piqueteros, sindicales, de empresas en lucha, asambleas barriales y agrupaciones defensoras de los derechos humanos, se reunieron en **Villa Dominico** para delinear un plan de lucha contra "el modelo económico y el FMI".

El encuentro que comenzó el sábado al mediodía finalizó ayer a media tarde tras una votación para definir las medidas a llevar a cabo.

Del congreso participaron, entre otros, representantes de 15 provincias del **Movimiento Independiente de Jubilados y Pensionados (MIJP)** que lidera el detenido **Raúl Castells**, y la **Coordinadora de Trabajadores Desocupados Anibal Verón**, así co-

Festejo

Piqueteros del MTL cortaron la avenida Corrientes, festejando su "primer año de lucha".



mo representantes de las empresas en lucha **Brukman** y **Zanón**. Los participantes del encuentro convocaron, además, "a todas las agrupaciones piqueteras a unirse y romper las negociaciones con el gobierno para formar un solo frente y debatir una salida de los trabajadores y el pueblo en pro de otro 19 y 20 de diciembre", sostuvieron.

Hoy a partir de las 15.30, el **Movimiento Barrios de Pie** realizará una conferencia de prensa en **Brukman** (avenida Jujuy al 500 de Capital Federal), con el objetivo de

anunciar la medida "y dejar bien en claro que hacemos responsables a las autoridades ante cualquier acto represivo que sufran los compañeros en cada lugar del país", según un comunicado de la entidad.

Por su parte, piqueteros del **Movimiento Territorial Liberación (MTL)** cortaron ayer al mediodía la avenida Corrientes, en esta Capital, como parte del "festejo de nuestro primer año de lucha", y realizaron un festival en el que hubo música, danzas, teatro y platos típicos latinoamericanos.

REITERAN A ZAMORA Y A CARRIO QUE DEJEN SUS CANDIDATURAS

Los piqueteros encabezados por **Luis D'Elia** y **Juan Carlos Alderete** reiteraron su mensaje a **Luis Zamora** y **Elisa Carrió** para que se bajen de sus candidaturas presidenciales y discutan la formación de un amplio frente político y social que vaya más allá de una estrategia electoral.

El titular de la **Corriente Clasista y Combativa (CCC)**, **Juan Carlos Alderete**, expresó que "pensamos que no es momento de candidaturas individuales, sino de fortalecer un frente político y social para enfrentar las situaciones que van a

venir, que van más allá de lo electoral". "Van a surgir muchas candidaturas mediáticas para imponer planes que no contemplan los intereses del pueblo. Los compañeros **Zamora** y **Carrió** no son candidatos mediáticos; por eso pensamos que tendrían que bajarse de las candidaturas y comenzar a discutir la formación de ese frente", agregó.

El dirigente de la **Federación de Tierra y Viviendas (FTV)** de la CTA, **Luis D'Elia**, pidió a **Zamora** y **Carrió** el jueves pasado, durante un acto en **Plaza de Mayo**, que "se bajen de candidaturas individuales

y discutan con los caceroleros, los ahorristas y los desocupados un nuevo proyecto de país y a partir de allí definiremos quién es el mejor candidato".

"De lo contrario **Lilith** va a ser una especie de **Frepaso 2** y esa película ya la vimos y yo participé de esa película y no quiero volver a vivirla", sostuvo.

"Por eso les pedimos que tengan la amabilidad de suspender todo tipo de candidaturas y ponerse a discutir con el conjunto el proyecto de país", destacó.

La iniciativa parte de la CCC y la

FTV, exclusivamente, ya que otros sectores piqueteros están ligados a corrientes políticas con distintas estrategias electorales. El **Polo Obrero**, por ejemplo, es el brazo piquetero del **Partido Obrero (PO)**, más proclive a que **Jorge Altamira (PO)** sea candidato presidencial.

Néstor Pitrola, dirigente del **Bloque Piquetero** y del **Polo Obrero**, se mostró "totalmente en desacuerdo" con la propuesta de **D'Elia** y **Alderete**, y puso el acento en que "Carrió forma parte del sistema".

En tanto, la **Coordinadora Anibal Verón** no quiere hablar de elecciones y tampoco el **Movimiento de Jubilados y Pensionados** que orienta **Raúl Castells**.

La excepción puede ser el **Movimiento Territorial Liberación (MTL)**, encuadrado con el **Partido Comunista (PC)**, que en el marco de la alianza **Izquierda Unida** que mantiene con el **Movimiento de Trabajadores por el Socialismo (MTS)** impulsa la unidad de la izquierda con **Zamora** a la cabeza, aunque rechaza un acuerdo con **Carrió**.

Primeras Conversaciones por Actualización Salarial

Se abrirán mañana en forma oficial las negociaciones entre la **CGT** oficial y las cámaras empresarias para lograr una actualización salarial del sector privado. La ministra de Trabajo, **Graciela Camaño**, será quien inaugure las conversaciones.

Sindicalistas y empresarios se reunirán a las 16 en la sede de la cartera laboral para discutir una propuesta de la **CGT** oficial para recuperar el poder de compra de los trabajadores que se vio afectado con el aumento del precio de la canasta familiar.

Camaño, en sintonía con la posición de los gremialistas, rechazó la idea de la **Asociación Empresaria Argentina (AEA)** de que la suba de los haberes la pacte cada gremio con las empresas.

La ministra maneja la iniciativa de aumentar una suma fija para el sector privado, que será de **100 pesos**, de los cuales según confían fuentes sindicales, "tres estarían destinados a las obras sociales y el aumento salarial regiría a partir de julio".

Camaño aseguró que no va a "someter a los trabajadores a negociaciones colectivas sectoriales" y se inclinó por la idea de "una suerte de paritaria general" para actualizar los salarios.

La postura de la ministra fue avalada por **Rodolfo Daer** quien calificó a una negociación salarial por empresa como "la

ley de la selva" e insistió en que "un aumento de haberes no se traducirá en la especulación del dólar". **Daer** reiteró que la central obrera plantea "una urgente recuperación del poder de compra que se pulverizó con la inflación" y opinó que "muchos empresarios que se beneficiaron con la pesificación deben hacer un esfuerzo para actualizar el salario".

La suba de los haberes de los empleados públicos y las jubilaciones quedará afuera de las negociaciones que comenzarán mañana en el **Ministerio de Trabajo**.

No obstante, la **Unión del Personal Civil de la Nación (UPCN)** le acercó al Gobierno su propuesta para que reintegre el 13 por ciento que se le descuenta a los sueldos de la **Administración Pública**.

El titular del gremio estatal, **Andrés Rodríguez**, indicó que maneja una iniciativa para "crear una comisión entre la **CGT** oficial y el Gobierno, para analizar la manera de reasignar partidas y generar un ahorro en el gasto público para reintegrar el descuento del 13 por ciento".

El pedido de un aumento salarial es compartido por las tres centrales sindicales, dos de las cuales, la **Central de Trabajadores Argentinos (CTA)** y la **CGT** disidente convocaron a diversas medidas de fuerza para que se concrete.

Redoblan Esfuerzos Para Revalidar Cargos Electivos

La mesa del **Diálogo Argentino** redoblará esta semana sus esfuerzos y multiplicará las reuniones en el Congreso, para lograr que el próximo 9 de julio se firme el documento que propone, entre otros puntos, la revalidación de todos los cargos electivos en las próximas elecciones.

Los integrantes de la mesa que conforman el **Gobierno**, la **Iglesia** y las **Naciones Unidas** se reunirán hoy con el presidente de la Cámara de Diputados, **Eduardo Camaño**, para agilizar la firma del texto.

La semana pasada, el representante de las Naciones Unidas y coordinador del **Diálogo**, **Carmelo Angulo**, y el obispo de **Santiago del Estero**, **Juan Carlos MacCarrone**, se reunieron con el presidente de la Cámara de Senadores, **Juan Carlos Maqueda**, quien "se mostró dispuesto a firmar el documento personalmente".

La mesa, además, ya solicitó entrevistas con los distintos bloques parlamentarios, el sector que más se resiste a firmar el borrador que circula desde hace casi dos meses. Según pretenden los integrantes de la mesa, el documento llamado "**Consensos para la Reforma**" debería ser firmado el próximo 9 de julio entre el gobierno, los mandatarios provinciales y los bloques legislativos.

El punto más cuestionado del borrador

es la revalidación de los cargos en las próximas elecciones.

En general, propone la renovación del aparato institucional y los comportamientos públicos, la eliminación de todos los privilegios en los presupuestos, y una modificación profunda del régimen de los partidos políticos que posibilite una renovación paulatina de su dirigencia.

Entre las reformas del sistema político, piden "mejoras significativas en las formas de representación política, facilitando el acceso a las candidaturas, preservando los derechos de las minorías y la proporcionalidad, garantizando el pluralismo a través de nuevas formas de expresión de la sociedad civil". Sugiere también "una modificación profunda del régimen de los partidos políticos que permita superar la deslegitimación social que sufren actualmente y posibilitar, a través de una renovación paulatina de su dirigencia, el cumplimiento de su rol de mediadores entre las demandas sociales y el gobierno".

"Para ello, sería conveniente una depuración genuina de las afiliaciones, que no respondan a la realidad, y proceder a elecciones de nuevas autoridades partidarias por voto directo y con respeto de la representación de las minorías", agrega el documento.



Se Dicen De Todo

Los gritos a favor y en contra de la presencia de Menem en un canal de televisión estuvieron a la orden del día. También hubo enfrentamientos verbales y hasta agresiones en el escrache.



INCIDENTES EN ESCRACHE A MENEM

Partidarios del ex Presidente se Enfrentaron con Manifestantes Frente a la Puerta de Canal de Televisión; en la Entrevista Dijo que "El Pueblo es Inteligente"

Anoche, unos trescientos asambleístas realizaron un escrache contra Carlos Menem, frente a las puertas de Azul Televisión, y se enfrentaron a partidarios del ex presidente, estimados en medio centenar, antes de que éste hablara desde La Rioja entrevistado por Mariano Grondona.

Durante los incidentes, un equipo periodístico de un canal de cable de noticias quiso tomar las imágenes y sus integrantes fueron agredidos por los partidarios de Menem, pero con la llegada de la policía el escrache continuó con normalidad.

Mientras, en la entrevista, Menem aseguró que volverá "a ser el primer mandatario de la Argentina", mencionó que el electorado argentino "no come vidrio" y fustigó duramente a quienes lo critican por ser el responsable de la actual situación financiera del país. "Estoy convencido de que si el pueblo tiene que elegir entre lo que vivió hasta 1989, lo que vive hoy y lo que vivió desde 1989 has-

ta 1999, con toda seguridad soy presidente porque estoy en condiciones de cambiar la historia", dijo Menem.

En ese sentido, sentenció que "el pueblo argentino es inteligente, no masca vidrio", en tanto que criticó duramente a sus posibles rivales en las próximas elecciones presidenciales, de quienes dijo que "son muy pequeños para ser rivales míos".

Menem se refirió a las duras críticas de Elisa Carrió, a quien la acusó de "colaborar con la dictadura militar en la provincia del Chaco".

Al periodista Horacio Verbitsky lo acusó de ser "un criminal que fue jefe de prensa de Montoneros y el responsable de poner una bomba en el Comando del Ejército".

Además, al opinar sobre el titular de Autodeterminación y Libertad, el diputado Luis Zamora, el ex mandatario se preguntó: "¿Qué puedo decir?", para responderse que las ideas políticas del legislador son "ideas totalmente superadas".

Sin embargo, fue más punzante con Rodríguez Saá al decir que "parecería que se olvidó de que yo lo recibí en Olivos a las dos de la mañana por el problema que tuvo allá en San Luis", al referirse al extraño incidente en el cual el por entonces gobernador había sido secuestrado en un hotel alojamiento.

Con respecto a la actualidad económica, Menem dijo que "no hubiera declarado el default" y responsabilizó de la actual situación económica a "estos políticos" que hoy lo acusan a él.

"Los rivales están dentro del peronismo. Los únicos momentos que la Argentina vivió realmente bien fue con los gobiernos peronistas", evaluó Menem.

Por otra parte, el ex mandatario volvió a hacer hincapié en la dolarización de la economía argentina, aunque reconoció que el gobierno de Eduardo Duhalde, con quien se encontrará hoy en La Rioja, "está haciendo lo posible para superar esta situación".

Con respecto a la crisis global que afecta desde hace una semana a varios países de la región, Menem consideró que "la Argentina por todos los medios trató de evitar esta situación", y agregó que "no deben atribuirle el contagio de esta situación".

También evaluó que "este famoso 'efecto Tango' no contagió a las economías de la región. Para mí, en principio, no somos responsables. Pero aceptaría la responsabilidad si me demuestran lo contrario", opinó.

En ese sentido, el ex presidente interpretó que la decisión del FMI y del gobierno norteamericano obedece a que "tienen en claro un concepto, son muy legalistas y sostienen que en la Argentina se violó abiertamente el derecho de propiedad".

"Entonces, lo que no quieren es que esto ocurra en otros países. La devaluación fue una violación flagrante del derecho de propiedad", sentenció Menem.

Duhalde se Apunó en Jujuy

SAN SALVADOR DE JUJUY.- Ayer, en horas de la tarde, cuando regresaba a su hospedaje luego de la visita, el presidente Eduardo Duhalde sufrió "apunamiento" o mal de altura, lo que produjo que luego se recostara en la cama de su habitación.

El propio gobernador Eduardo Fellner confirmó esta ligera indisposición y agregó que "esta acostado, leyendo algunos papeles", mientras la guardia presidencial no dejaba acercar a nadie a su residencia.

En tanto, en declaraciones realizadas en el paraje jujeño Portal de los Hornillos, donde pasó una jornada de descanso, Duhalde se refirió a temas económicos y políticos, dos de las cuestiones que mantienen abierta la agenda presidencial.

Duhalde reiteró que la Argentina depende "en un grado muy importante" de la ayuda financiera que pidieran aportar los organismos internacionales, consideró que es "muy difícil tener un programa económico concreto" hasta no conocer qué tipo de ayuda se alcan-

zará y aseveró que aún "no hay un cronograma electoral" definido para los comicios internos del justicialismo, al tiempo que destacó que una vez designado el candidato presidencial, el partido se abocará a definir un programa para las elecciones generales previstas para septiembre de 2003.

Para el Presidente, la Argentina "está dependiendo en un grado muy importante de la ayuda que podamos obtener" de los organismos internacionales de crédito.

En ese sentido, Duhalde reiteró en diálogo con la prensa que de llegarse a un acuerdo "se abrirán las posibilidades de exportar, que los empresarios tengan crédito y que empiece el sistema bancario a funcionar".

De esta manera, el Presidente respaldó las palabras del ministro de Economía, Roberto Lavagna, quien expresó que una vez alcanzado el acuerdo con el FMI se podrá diseñar el verdadero plan económico que llevará adelante el Gobierno.



"NO TENGO PREVISTO REALIZAR ALGUNA REUNION"

Pese a manifestar ayer que "no tengo prevista ninguna reunión especial" en alusión a un eventual encuentro con Carlos Menem, el presidente Eduardo Duhalde se encontrará hoy cara a cara, por primera vez desde que asumió la jefatura del Estado, con su mayor adversario político, en mismo Menem y, aunque se procura bajar las expectativas de una posible reunión cumbre, no se descarta que ambos analicen la complicada interna del PJ.

La cita será en la provincia de La Rioja, en el marco de un acto con el que se reinaugura una planta aceitera, pero el Presidente aclaró en la víspera que no se trata de "una reunión ni una cumbre" y que "más que temas políticos", la Argentina quiere abordar "temas de la producción".

El sábado, Duhalde analizó no obstante con gobernadores del PJ, un plan que permita una salida electoral ordenada en el

país, cuyas conclusiones podrían ser analizadas hoy en La Rioja con los operadores menemistas como Eduardo Bauzá, en caso de que Duhalde y Menem no se vean más allá del acto.

"Naturalmente que si Menem está ahí, nos veremos", dijo Duhalde al ser consultado sobre una eventual cumbre con el titular del justicialismo, aunque insistió en que solo se encontrarán "en el acto".

El primer mandatario tampoco quiso abrir juicio entonces sobre las declaraciones de Menem en los Estados Unidos, donde negó que responsabilidades por la crisis que actualmente atraviesa el país.

"Debemos dejar que la historia y los historiadores asignen responsabilidades", dijo, y agregó que "quienes son candidatos están en campaña y toman de blanco al gobierno y a su presidente; yo soy el blanco y lo acepto".

El plan que Duhalde analizó con los gobernadores se articula en tres ejes centrales, uno de los cuales chocan frontalmente con los objetivos de Menem. El proyecto se basa en mantener la fecha de setiembre del 2003 para los comicios generales, establecer reglas de disputa para los candidatos de modo que ninguno compita por fuera del PJ, y crear una comisión de acción política que maneje el proceso de elecciones internas, por encima de la conducción partidaria.

FAMILIA COREANA COMPRA POR UNICA VEZ
DEPARTAMENTOS O PH DE 1,2,3
Y 4 AMBIENTES - SOLO EN CAP. FED.
EN EFECTIVO!!! 4 6 3 7 - 1 7 7 7

Lavagna, a Washington

PARTE MAÑANA PARA SEGUIR NEGOCIANDO CON LOS POPES DEL FMI

Con el objetivo de ganar el aval de inversores institucionales de Wall Street y, principalmente, definir con los popes del Fondo Monetario Internacional el acuerdo que están negociando con la Argentina, mañana por la noche partirá rumbo a Washington el ministro de Economía, Roberto Lavagna.

La agenda de Lavagna también tiene pendiente un encuentro, posiblemente el jueves, con el secretario del

Tesoro de los Estados Unidos, Paul O'Neill.

El viaje fue definido a partir de la última charla que tuvo Lavagna con Anne Krueger, la número dos del FMI, quien seguramente está muy al tanto de la situación del caso argentino a partir de los datos aportados por el inglés John Thornton, a cargo de la misión del organismo encargada de auditar las cuentas públicas.

Lavagna, quien será acompañado en su viaje por

el secretario de Finanzas, Guillermo Nielsen, deberá centrar su discusión con el FMI con las alternativas a seguir en materia monetaria, más aún desde el momento en que quedó definido el alejamiento de Mario Blejer del Banco Central, y la necesidad de encontrar un reemplazante de peso.

De tener éxito la gestión del ministro, la Argentina deberá aguardar la llegada de una nueva misión, con Anoop Singh al frente de

ella, hombre que tendrá como objetivo cerrar un acuerdo definitivo con el que el país podrá acceder a ayuda financiera.

El propio Lavagna explicó que "hay que cumplir etapas" para firmar el acuerdo con el organismo multinacional de crédito y destacó como "importante" que "por primera vez el propio titular del Fondo, Horst Kohler, dijo que el acuerdo no puede tardar más allá de mediados de julio".



A todas nos sucedió alguna vez: ... volvió a cobrar fuerza la seducción que un alto funcionario de la administración Duhalde había desatado prometiendo hasta divorciarse por el amor que sentía por una legisladora, quien le creyó con fe, pero cuando llegó el momento pasó lo que tenía que pasar y se quedó con su mujer. La verdad, que nadie creía en el amor que prometía este caballero, a quien las periodistas le tienen las costillas contadas y lo tratan de perverso porque se sintieron engañadas por el discurso político que tuvo en alguna oportunidad, cuando cubrían sus declaraciones como diputado menemista que supo ser, para correrse, sin que le temblara la lealtad, a las filas duhaldistas en menos que canta un gallo. Para salir de la situación, la diputada, solita, sola y abandonada, dice que cualquier cosa que se diga de los dos es parte de una campaña. Y eso que no se los nombra, cómo sería si se contaran detalles más precisos. **Para él, sólo para él, ella estaba recién bañada.**

Cavallo.org.ar: Anoten los jóvenes del portal del ex ministro de Economía, una espontánea reacción del diputado belicista Jorge Srur, quien hizo referencia a la liberación de Domingo Cavallo sin tener en cuenta que estaba rodeado de periodistas, pensaron que Argentina le iba a ganar a los ingleses, y decidieron largarlo hoy, para que pasara...

desapercibido, sostuvo divertido. El comentario hizo asociar a todos quienes lo escucharon que partía de una persona a quien las elecciones consagraron como legislador porteño e integró la lista Encuentro por la Ciudad, la alianza entre Beliz y Cavallo. **Bueno, Gustavo Beliz, zapatos blancos, no se caracterizó por su lealtad.**

Este Cachito: toda la movida del nombramiento de Antonio Cafiero, como embajador argentino ante la Santa Sede, tiene el nombre de Esteban Cacho Caselli. El actual diplomático Vicente Espeche Gil es un hombre de carrera, nombrado durante la presidencia de Fernando de la Rúa y tiene la bendición de los obispos. Pero quien está cansado de ir y venir con pocas ganas de desarraigarse es el mismo Antonio Cafiero, el líder carismático de las veteranas junior, quien encontró el amor en una arquitecta de 46 años. La idea de los duhaldistas, alentados por Cacho Caselli, es que cuando Eduardo Duhalde el 13 de octubre visite Roma, lo reciba Cafiero. **Cualquiera hace lo que quiere.**

Sección de fotos: anticipamos en esta sección que el jefe de Gabinete, a quien apodan con cariño el Silvio Soldán del duhalidismo (estos muchachos peronistas son incorregibles), está casado con Lucía Arslanian, quien es paciente lejana del doctor León Arslanian. En esa oportunidad, contamos que había escrito un libro de cuentos, según la autora de género dramático, que se llama "Entre lágrimas, risas y transgresiones". En otra columna, volvimos con el tema, porque la señora de Silvio Soldán del duhalidismo, fue nombrada en el Ministerio de Trabajo, bajo la gestión de su esposo al frente de la Erradicación del Trabajo Infantil, en una fugaz carrera como funcionaria que duró un mes. Ahora, Lucía Atanasof aceptó un reportaje en una revista de actualidad en la cual profundiza en estos temas. Recibió a los periodistas, en su piso de Recoleta, como lo que es, toda una señora de un funcionario, quien a la vez es cacique sindical de los municipales en la provincia de Buenos Aires. Muestra su casa sentada en muebles tapizados en pana, se ve un comedor suntuoso y cortinas de voile con bandau de terciopelo, haciendo juego con la decoración. Para contrastar con el color habano, Lucía, a tono con su ex profesión de modelo en la década del '80, se vistió con un tailleur negro, con minifalda y una blusa atigrada negra y beige. El toque, un par de botas cortas de conocida marca que se lucen en

el primer plano de la foto. Sincera, reconoce que vendió 15 libros, de los 500 que sacaron, tras costear la edición, que fueron comprados en la Feria del Libro por todos conocidos de ella. No aceptaba la nota, porque, enojada, argumentaba que después andan diciendo que "soy la Lilliana Caidini del Gobierno, o para que a mi marido lo llamen Silvio Soldán porque a algún periodista se le ocurrió que yo me parezca a la Süller y a la Rímolo, lo de Lilliana Caidini vaya y pase, pero lo de la otra es algo peyorativo". La entrevista abunda en detalles. Lo cierto es que el apodo de Silvio Soldán al ministro Atanasof surgió de las filas del peronismo bonaerense y se apoya en algunos fundamentos: se hizo un lifting como el compositor, tiene una mímica similar y dicen que su señora podría haber sido elegida por el conductor, de haberla conocido en otras circunstancias. Imponderable: sola, sin que le preguntan, en el reportaje cuenta que ella es castaña, pero se tiene de rubia, que a menudo siente que su inspiración está bloqueada, pero que se desahoga cuando está acostada y no se levanta para anotarla; al día siguiente la inspiración la sorprende pero a lo mejor está en el baño, pero a esta altura de las declaraciones ya iba por su segundo cambio de ropa y las hizo con un traje de cuero color lavanda. El marido no quiere que ella dé notas. Lucía, como la Süller, no hace caso.

INTIMIDADES DE LA CASA ROSADA

vía esperamos una respuesta de su encargado de prensa, quien parece haberse olvidado. O en una de esas le interesan otros medios. Si así lo piensa, *Crónica* le dice: "Mirá cómo tiemblo...". A otra cosa.

● DESCANSO Y EMPANADAS

Este fin de semana el matrimonio Duhalde descansó a medias en Salta y Jujuy. Ambos acudieron para asistir a reuniones diversas y participar de ciertas inauguraciones. Pero el otro cincuenta por ciento de la presencia en ambas provincias sirvió para gozar de un breve descanso acompañado de caminatas, y buenas empanadas. Chorreantes y exquisitas, porque parece que se alimentaron como nunca. Está bien. Pero también el Eduardo presidente se reunió con los justicialistas gobernadores para ver qué pasará en las internas. Por allí apareció una declaración de Chiche Duhalde que avala a Lole Reutemann, en tanto Luis Barrionuevo agrega: "Ya ganó", refiriéndose al ex corredor. Pero sin duda desconocen algunos corrillos del peronismo "verdadero" que están preparados para las próximas elecciones. Lo que escuchamos va en el siguiente bloque.

● "PERONISTAS DE PERON"

Cuentan algunas voces que llegan hasta las puertas de la Casa Rosada que núcleos del peronismo histórico, abrevados con jóvenes que llevan bajo el brazo los libros escritos y los proyectos elaborados por Perón "desde 1974 en adelante hasta superar el año dos mil", están trabajando intensamente para presentar candidatos o "un" candidato que conocen perfectamente "la letra de Perón". Por allí se escuchó un corrillo muy contundente: "Se está elaborando un programa de acción que incluye la expulsión de todos los que supuestamente dicen que son peronistas y están manejando el partido. Se excluye, lógicamente, a hombres como Quindimil, Lesio Romero, Pepe y algunos otros.

Se suman, además, sugerencias para que "consulten" al Club del 45 donde está instalada la verdadera esencia de Perón, a través de sus miembros, que "nunca han sido requeridos por el gobierno que se instaló en 1989 y tampoco por el actual". Y hay un remate que llamó la atención. Este: "Se van a llevar una sorpresa muy grande cuando surja el candidato. Tiene la esencia total del peronismo, pero mirando a un proyecto nacional con la participación de

La localidad se llama Aimogasta. Está instalada en La Rioja. Hoy allí Eduardo Duhalde, el presidente de transición, inaugurará una fábrica aceitera. O una planta, como se quiera llamar. Pero hay algo saliente en esta inauguración. Alguien que podría crear expectativas generales por su presencia. Su nombre: Carlos Saúl Menem, ex presidente de la Nación. Dicen que podrían encontrarse los que en 1989 fueron candidatos y ganadores de un peronismo que luego se transformó en la realidad que llevaba en su alma el riojano: liberalismo total. Es decir, la dupla Menem-Duhalde. Duhalde se convirtió con el tiempo en un enemigo directo del riojano, quien en 1999 no escatimó esfuerzos para que perdiera como candidato del peronismo y le dio el triunfo así estaba previsto por estrategia del sector liberal a Fernando de la Rúa. Hace tiempo que no se ven y dicen que hoy en Aimogasta se encontrarán. El Presidente destintió que se encuentren "a solas" y rechazó todo calificativo "de reunión cumbre". Pero admitió: "Si va... bueno...". Cercanos al Mandatario declararon: "Será para la foto", al referirse a un posible encuentro. Otros no quisieron hablar. Sólo se limitaron a destacar: "Puede ser". Pero alguien, cuyo nombre no quiso dar, sostuvo: "Ves... en estos tiempos en que todo vale, Duhalde y otros cambian de opinión y a pesar de estar enfrentados, después se abrazan". Y dio un nombre: "Carlos Menem. Con tal de quedar bien, abraza y vende buzones sin importarle que hay principios". Durísimo. Aimogasta dirá hoy si ambos se encuentran. Hay más "Intimidades".

● ¿NO FUNCIONA...?

Tantas cosas se dicen que ya no sorprende nada. Lamentablemente tirar frases con cualquier contenido es moneda corriente. Hasta al presidente Duhalde a veces se le escapa, o quizá la diga porque tiene un sentido valedero para abrir los ojos a los que le rodean. Por ejemplo, hay un concepto acostumbrado en el Jefe de Estado, cuando algo anda mal lo emplea: "No funciona". Y lo dijo en un momento de la semana anterior cuando arremetió el encontronazo entre Lavagna y Blejer. Este último después se fue. ¿A quién estaba dirigida la frase? Seguro que usted, señor lector, se referirá a don Mario el del Banco Central. No parece que fue enfocada a Lavagna. ¿Por qué? Nos contaron esto: "No ha dado ningún plan y el Presidente lo espera y no aparece". ¿Será verdad? Algo más: hace tiempo que -casi un mes y pico- *Crónica* solicitó una entrevista con Lavagna. Al hombre, a quien "conocemos" desde hace años, contestó afirmativamente. Toda-

LOPEZ MURPHY SE CORTA SOLO

Se Candidatea sin Acordar con Otros Referentes de Centroderecha

El ex ministro de Economía delarruista **Ricardo López Murphy** decidió disputar solo la elección presidencial sin sellar ningún acuerdo con otros candidatos de la centroderecha y acusó al presidente **Eduardo Duhalde**, y a los ex jefes de Estado **Carlos Menem** y **Fernando de la Rúa** de "no resolver la crisis por miedo a los costos" que habría que asumir. Con un estilo que sus detractores definen como pedante y que más de un conflicto le provocó en política, López Murphy decidió que sus negociaciones con **Patricia Bullrich** entren en un impasse y resolvió postularse solo representando a los sectores de centroderecha.

De la mano de su flamante movimiento "**Recrear Argentina**", López Murphy reconoce ser el candidato preferido de sectores vinculados al empresariado y a la patria financiera.

López Murphy se manifestó a favor de una línea dura en materia de seguridad al reclamar "**más atribuciones a las fuerzas de seguridad y a los organismos de inteligencia**".

Consultado sobre los ajustes que reclamó en los tiempos en que era dirigente del radicalismo, el ex ministro delarruista se defendió asegurando que hoy tiene "**otro plan de gobierno**" y aseguró que "**la asamblea de gobernadores que hoy gobierna el país ponía**

una resistencia terrorífica a mis medidas". Para el ex funcionario, el hecho de que los ajustes fiscales no se hayan efectuado, le da "**el derecho de la duda de saber si se hubiera evitado la crisis**" y su única autocrítica consiste en "**no haber convencido a la opinión pública de que era el camino**".

López Murphy criticó también a Menem por "**los desastres de la década del 90**" porque "**hay que recordar para que no compitan los que no deben competir**", dictaminó. De De la Rúa dijo que "**era un presidente mudo**" y que "**estas son épocas de gente con valentía y coraje**", tras lo cual prometió "**una reforma de la que nadie se va a olvidar**".

Evaluó además que como ministro fracasó porque "**tuve que buscar el respaldo de alguien que había sido electo**", pero evaluó que "**ahora es más fácil porque sólo tengo que hacer que la gente escuche las nuevas propuestas**". Sobre la aguda crisis económica y social que vive el país, López Murphy aseguró que el hambre "**se puede resolver en 60 días**" y que "**sacar al país de la crisis es fácil**".

El ex ministro de Defensa delarruista acusó a Duhalde de "**destruir financieramente la provincia más grande**", en referencia a su gestión como gobernador de Buenos Aires.

Las Internas del PJ

Mientras **Néstor Kirchner**, **Adolfo Rodríguez Saá** y **Carlos Menem** ya comenzaron su campaña con vistas a las internas del PJ, el presidente **Eduardo Duhalde** y la gran mayoría de los gobernadores resolvieron empezar a fijar reglas de juego claras para los comicios partidarios, mientras se espera que **Carlos Reutemann** defina finalmente si participará de la compulsa.

Los primeros en lanzarse al ruedo de la competencia eleccionaria, aún con fecha incierta, fueron los dos políticos más díscolos del partido gobernante: el ex gobernador de San Luis, **Adolfo Rodríguez Saá**, y el actual de Santa Cruz, **Néstor Kirchner**.

Respecto al puntano, no es este su primer intento. Coqueteó en el pasado con una fórmula junto con el escritor **Jorge Asís** que no tuvo ningún logro y, tras la caída del fallido gobierno

de **Fernando de la Rúa**, fue quien debió hacerse cargo de la presidencia durante un período de siete días.

Quienes acompañan al ex mandatario en su carrera aseguran que "**Adolfo no tiene miedo en ir por afuera si el peronismo sigue tan corrupto**".

El gobernador de Santa Cruz, **Néstor Kirchner**, fue probablemente el primero que lanzó su candidatura y siempre lo hizo en el marco de la disidencia del peronismo.

Por su parte, en el menemismo negaron que vayan a producir una fractura y aseguraron que competirán en los comicios internos.

"**Menem decidió participar de la interna y va a ser hasta el final no se va a bajar aunque algunos piensen lo contrario, está dispuesto a competir contra todos**", aseguró.

Reutemann no se Define

SANTA FE.- En sesenta días definirá **Carlos Reutemann**, si acepta competir en las elecciones internas del justicialismo, prolongando una definición esperada por la mayoría de la dirigencia peronista. **Reutemann** tiene una estrategia clara respecto de su posible candidatura presidencial, según señalaron fuentes allegadas al gobernador santafesino y, creen, que el man-

datario provincial postergará el tiempo que sea necesario el anuncio, que, por otra parte, por estas horas aún no tiene contenido.

"**Yo lo veo cada vez más lejos de presentarse. Es una sensación, porque el gobernador suele hacer comentarios, pero hay que interpretar bien sus palabras**", dijeron esas mismas fuentes.

A diferencia de sus even-

tuales rivales, **Reutemann** descarta una aventura por fuera del PJ, a tal punto que admitió públicamente su intención de enfrentar en las internas a cualquier candidato -incluido **Carlos Menem**-, en caso de decidirse. **Jorge Obeid**, consideró que **Reutemann** le ha "**enseñado**" que es mejor esperar, pese a que su estilo político difiere, y mucho, al del gobernador.

SOCIALISTAS, OTRA VEZ UNIDOS

Las dos vertientes en que estuvieron divididos los socialistas durante años, el **Socialismo Democrático** y el **Socialismo Popular**, volverá a ser una sola entidad partidaria cuando el viernes próximo se firme en Rosario el **Acta de Unidad** y se conforme una conducción conjunta.

De esta manera nacerá el **Partido Socialista Democrá-**

tico Popular, agrupación que será después de mucho tiempo la sucesora de aquella **Unidad Socialista** que en 1989 -su mejor momento político- presentó una fórmula presidencial que integraron **Guillermo Estévez Boero (PSP)** y **Alfredo Bravo (PSD)**.

La cita será el viernes 28 en Rosario, ciudad elegida por-

que es actualmente gobernada por el socialista popular **Hermes Binner** y al mismo tiempo, como una revancha histórica ya que fue allí donde en 1958, se produjo la primera escisión del partido.

Ambas agrupaciones tienen una historia diferente pero una confluencia de ideas que los llevó a actuar en conjunto.



EL DEBATE

Alternativa por una República de Iguales (ARI), propuso que el **Mercosur** avance sobre el establecimiento de una moneda común para el bloque, con el objetivo de "**generar la fortaleza necesaria para impedir en conjunto aventuras económicas individuales**". La iniciativa fue presentada en un proyecto de declaración elaborado conjuntamente por **Elisa Carrió** y **José Vittar**, ambos del ARI, y que coincide con un proyecto similar lanzado por el legislador nacional **Leopoldo Moreau**.

Rodolfo Terragno, senador radical independiente, aseguró que sólo será candidato a presidente en los comicios del 2002, "**si la UCR adopta su plan para el país y logra un sustancial apoyo de los independientes**". Terragno hizo estas declaraciones en un encuentro de la **Corriente Opinión Na-**

cional, que lidera **Federico Storani**, realizado en simultáneo al encuentro que hicieron en Olavarría los radicales opositores, encabezados por **Gustavo Posse**, intendente de **San Isidro**, quienes analizaron la situación interna partidaria y la relación con el Gobierno.

La Comisión Vecinal "**Un techo para todos**", desalojados por la policía el 28 de enero último, del asentamiento en Ciudad Evita, realizaron un **acto ecuménico** en la capilla **Santa Clara** de Asís, del barrio 22 de Enero. El acto tuvo por objetivo "**la defensa del derecho a la tierra y al techo, vulnerado por el Gobierno porteño, propietario de las tierras; la intendencia de La Matanza; y el gobierno de la provincia de Buenos Aires**", señalaron los organizadores.

Mario Oscar Moya, monseñor y canciller de la **Curia de**

Salta, y vicario episcopal de la Universidad Católica, calificó como "**ridícula**" la respuesta que da el Estado Nacional -con los planes sociales- a la pobreza que vive el país. El prelado manifestó, además, que "**todos estos problemas no podrían resolverse, no sólo con una nueva estructura del país, sino con la educación del pueblo**".

El gobernador cordobés, **José Manuel de Sota**, relanzó la **reforma política** iniciada hace un año, reclamó a sus legisladores que impulsen el **sistema de preferencias y tachas** en los comicios generales, y los exhortó a "**colocar a Córdoba en la vanguardia de la modernidad política**".

Para acordar la distribución de **55 mil nuevos planes Jefes y Jefas de Hogar** desocupados, hoy se reunirán en Córdoba, el ministro de Finanzas local, **Juan Schiaretti**, y la ministra de Trabajo, **Graciela Camacho**. Del encuentro también participarán integrantes del **Consejo Consultivo Municipal** cordobés, intendentes del interior provincial y autoridades del Banco de Córdoba.

Devolvemos los depósitos hasta \$ 5.000

El Banco Ciudad anticipa la devolución de los depósitos reprogramados de hasta \$ 5.000.- más intereses y ajustes correspondientes al C.E.R.

Acérquese a la sucursal donde tiene depositado sus ahorros y complete el formulario de autorización para hacer uso de esta opción que le ofrece nuestro Banco.



Banco Ciudad

De Buenos Aires

0 - 8 0 0 - 2 2 - 2 0 4 0 0

SIGUEN APARECIENDO VACUNOS MUTILADOS

Crece el Misterio

Un novillo muerto y con mutilaciones extrañas en Gorch, partido de **General Belgrano**, apenas a 140 kilómetros de la **Capital Federal**: otro hallado en condición similar en **Rueda**, a 50 kilómetros al sur de **Rosario**; y dos vacas encontradas también muertas y mutiladas en la localidad de **Garza**, **Santiago del Estero**, se sumaron ayer a las extrañas apariciones de animales muertos y lacerados que desconcierta a investigadores y autoridades, ante una población que asiste atónita a cada novedad al respecto.

Un novillo con extrañas mutilaciones fue hallado en un campo de la localidad de **Gorch**, partido de **General Belgrano**, informó oficialmente el gobierno bonaerense.

El bovino de casi dos años

de edad apareció con **"cortes en el abdomen, genitales y cabeza"**, y además le **"faltaban los ojos, la lengua, carne y cuero de la zona maxilar"**, según precisa un comunicado del **Ministerio de Seguridad de Buenos Aires**.

En este caso, el novillo, con laceraciones similares a las que sufrieron ya decenas de animales hallados en campos de varias provincias, fue encontrado en el establecimiento "San Jorge", ubicado a 8 kilómetros de la **ruta nacional 3**.

El comunicado consigna que, como en el resto de los casos, **el cuerpo no presentaba signos de putrefacción y que las aves rapaces y otros animales no se acercaban al lugar donde yacía el cuerpo mutilado del joven vacuno.**

También ayer fue encontrado muerto en la localidad de **Rueda**, provincia de **Santa Fe**, un novillo de 300 kilogramos de peso. El animal presentaba extrañas mutilaciones, ya que **le faltaba un ojo, una oreja, músculos maxilares y el aparato rectal completo**, anunció **Rodolfo Del Santo**, jefe comunal del

pueblo y a la vez propietario del campo donde apareció el animal

Estos casos se sumaron al de dos animales vacunos a los que les fueron extraídos los genitales, globos oculares, ubres y lengua, que fueron localizados también ayer en la localidad de Garza, a 150 kilómetros al sur de la capital de Santiago del Estero.

“Las muertes de las vacas datan de hace dos días y fueron mutiladas de una misma manera, en un campo en el que no se observan huellas ni ingresos de vehículos”, denunciaron agricultores en el destacamento policial de la zona.

Por su parte, un técnico electromecánico, estudioso del fenómeno **ovni** desde 1950, **habló de la intervención de extraterrestres o terrestres con una alta preparación científica**, basándose en casos de características parecidas en diferentes partes del mundo a los que le adjudicaron la misma procedencia.

Oswaldo Piloni descartó que exista una enfermedad de los animales, y dijo que "hay otro tipo de cosas".

EL CRUDO INVIERNO COBRO OTRAS 2 VICTIMAS

Trágico Frío Polar

El intenso frío causado por la masa de aire de origen polar extendida sobre casi todo el país se cobró dos **nuevas víctimas fatales**: un indigente de **Jujuy**, que pereció congelado mientras dormía a la intemperie, y un habitante de un humilde asentamiento de **Rosario**, que murió calcinado al incendiarse su precaria vivienda. En tanto, el **Servicio Meteorológico Nacional (SMN)** pronosticó que mañana habrá un ascenso de las temperaturas mínimas y máximas en las distintas regiones argentinas.

Ayer por la mañana, autoridades policiales jujueñas confirmaron el fallecimiento por "congelamiento" de un linero que dormía en un puente, sobre el arroyo **Huaco Grande** de la capital provincial, **San Salvador**. Allí fue encontrado el cuerpo del hombre, cuya identidad no se suministró, y que era de contextura física delgada, 1,65 metro de estatura y cabello oscuro y corto.

En Rosario, **Ramón Eusebio Moyano**, de 69 años, murió calcinado en su cama de la casilla de Vera Mugica

2700, en el populoso barrio **Luduña**, donde los bomberos de la policía local extinguieron el fuego que se había desatado en la noche del sábado y hallaron el cadáver del morador y un brasero con restos de carbón. El hombre se habría quedado dormido y falleció intoxicado al inhalar monóxido de carbono.

En cuanto a las bajas temperaturas, cabe señalar que los puntos del país donde se alcanzaron ayer los picos máximos de frío fueron **Maquinchao** (provincia de **Río Negro**), con 19 grados bajo cero; **Socopma** (**Catamarca**) y **San Antonio de los Cobres** (**La Rioja**), 12 grados bajo cero; **El Bolsón** y **Esquel** (**Río Negro**), 11,8 grados bajo cero; **Malargüe** (**Mendoza**), 9 grados bajo cero; **El Calafate** (**Santa Cruz**); **Gobernador Gregores** (**Santa Cruz**) y **Bahía Blanca** (**Buenos Aires**), 8 grados bajo cero; **Río Grande** (**Tierra del Fuego**) y **Pigüé** (**Buenos Aires**), 7 grados bajo cero, y **Trelew** (**Chubut**), 6,8 grados bajo cero.

En Rosario, la oficina me-

teorológica del aeropuerto internacional informó que se registró una temperatura récord a las 2.50 de la madrugada, con 3,2 grados bajo cero. Mientras tanto, en **Mar del Plata** hubo 3,5 grados bajo cero.

En la **Capital Federal**, el registro mínimo fue de 0,5 grados bajo cero, al tiempo que en el conurbano bonaerense hubo 6,5 grados bajo cero en **El Palomar** y 5,4 grados bajo cero en **Ezeiza**.

Otros puntos en los que el frío se hizo sentir fueron **San Luis**, con 6 grados bajo cero; **San Juan, Río Cuarto (Córdoba)** y **Guauguaychú (Entre Ríos)**, con 5 grados bajo cero.

En cuanto a lo que viene, hoy continuará el intenso frío, pero a partir de mañana el panorama comenzaría a suavizarse, ya que el SMN estimó que en el área metropolitana mañana habrá una mínima de 5 grados y una máxima de 14, y pasado mañana una mínima de 7 grados y una máxima de 17, y añadió que esta tendencia a la suba de la temperatura se trasladará al resto del país.

GAÑE
\$2.000
CON SU
DOCUMENTO

Número Clave

Lunes

24-06-02

6

BINGO: UN SOLO GANADOR

Esta semana en el juego del **Bingo** hubo un solo ganador. La diosa fortuna hizo que el premio de \$ 5.000 recayera en un fiel lector de la ciudad de **Campana**.

Con el número de **serie 033**, y el **cupón número 0036667**, **Adán Silverio Funes**, cuya número de DNI es el **5.865.461**, se hizo acreedor al **Bingo**.

Nacido en **Gualedayachú, Entre Ríos**, pero residente desde **1964 en Campaná**, este hombre de 64 años está casado con **Adelina Hortensia Fernández**, con quien comparte más de **40 años de matrimonio**.

De esa unión nacieron siete hijos, cuatro mujeres: **Delia, Laura, Silvia y Claudia**; y tres varones -**Adolfo, Luis y Marcelo**, quienes le dieron a Adán y a Adelina **25 nietos y 2 bisnietos**.

Funes dice que los \$ 5.000 del **Bingo** lo ayudarán a

“pagar algunas cuentas” y “comprarles algo a los chicos”. Para él, los **“chicos”** son tanto sus hijos como los nietos y los dos bisnietos, aunque la preferencia es, sin dudas para los más chiquitos, sus bisnietos.

Funes, quien es amante del fútbol e hinchas de River y empleado en Siderca, dijo que **"hoy (por ayer) me levanté bien temprano para comprar el diario. Lo leí completo pero me olvidé de revisar los números"**.

Pero su esposa, Adelina, "después de almorzar me recordó que no había visto los números del Bingo. Recién ahí me di cuenta de que había completado la grilla", dice Adán.

Entonces **"no me quedó más remedio que llamar a Crónica para avisar de mi acierto"**, señala con humor este fiel lector y ganador de este **Bingo** semanal.



Adán Silverio Funes, de Campana.



SERIE 034
JUEGO Nº 1

LUNES
24-06-02

ESTA SEMANA FINALIZA
EL DOMINGO 30-06-02,
A LAS 20 HS.

NUMEROS DE LA SUERTE

05			44		73	
18		30				
	26		57		89	

7079278 Ticket "Premium" por \$40

6288971 18 CD a elección en Disquería Kuky

4188445 Mar del Plata / Bus / Hotel Primacy / 3 días / 2 personas

5160356 Cena gratis para 2 personas

6222061 Canasta familiar con productos de primera calidad

4106746 Entradas al Multiteatro gratis p/2 personas

EDITORIAL SARMIENTO S.A. - JUELTON S.A. 2001 SILBERPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA SEMANA POR LA LEX

AUSPICIAN:

LASOLUCION

Concept

Ticket Premium.
ACCOR services

PRIMACY
HOTEL NIVEL ★★★★★
MAR DEL PLATA

RESTAURANTE
El Cidrin

ANCHORENA 916-CAP

Musicalmente
KUKY
Discos

CORREO
ARGENTINO

COORDINADOR GENERAL
CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Multiteatro

 **Hotel ★★★★★ Sup**
El Libertador
Cataratas

e-mail: compras@elbertadorcataratas.com.ar

TE. BINGO: 15-5007-1399 o 4361-1001 INT. 335 (interior marcar 011)

**ENTREGA DE TARJETAS CON *Crónica* QUINTA Y SEXTA
DEL SABADO 29-06 Y MATUTINO DEL DOMINGO 30-06**

QUITO (DPA). - El ministro de Economía y precandidato a la presidencia de Ecuador, Carlos Julio Emanuel, fue hoy destituido por orden directa del presidente Gustavo Noboa, seis días después del estallido de un escándalo político por el descubrimiento de una red de corrupción.

Francisco Arosemena, actual secretario general de la Presidencia y miembro del círculo de confianza del presidente, fue inmediatamente

El Ministro de Economía de Ecuador fue Destituido, Sospechado de "Corrupto"

nombrado en reemplazo de Emanuel, y asumirá mañana.

El despido de Emanuel facilitaría la firma de un acuerdo entre el gobierno ecuatoriano y el Fondo Monetario Internacional, que le daría a Ecuador un alivio económico por el desembolso inmediato de

240 millones de dólares. Emanuel, cuyas aspiraciones políticas son muy conocidas, aparentemente se negaba a adoptar las medidas de control del gasto público exigidas por el FMI.

El escándalo en su entorno estalló cuando el alcalde de una peque-

ña ciudad andina denunció que funcionarios "del más alto nivel" del Ministerio de Economía le habían pedido comisiones de hasta el 15 por ciento para transferir partidas incluidas en el presupuesto estatal. En ausencia del ministro, que estaba fuera de Ecuador en gestio-

nes oficiales, el presidente Noboa destituyó a cuatro funcionarios del Ministerio, estrechos colaboradores de Emanuel.

El viernes, a su regreso al país, Emanuel defendió a sus cuatro colaboradores, se declaró inocente de toda vinculación con el "caso coimas" y aseguró que seguiría en el Ministerio de Economía hasta que termine este gobierno, en enero de 2003, "pues tengo respaldo total del presidente".

POLEMICA ALIANZA EN BRASIL

Durante una Convención, el Derechista Partido Liberal Confirmó a José Alencar Como Vice de "Lula" Da Silva, del Partido de los Trabajadores

BRASILIA (EFE). - El derechista Partido Liberal (PL) aprobó en Brasilia una alianza con el Partido de los Trabajadores (PT), del histórico líder de la izquierda, Luiz Inacio "Lula" da Silva, con vistas a la elección presidencial de octubre próximo en Brasil.

La candidatura del senador e industrial José Alencar como vicepresidente de Lula, claro favorito en los sondeos de opinión con cerca del 40 por ciento de las intenciones de voto, fue ratificada por 95 votos y cuatro abstenciones durante la convención nacional del partido.

A pesar de este apoyo mayoritario a la alianza electoral con la que Lula quiere demostrar que el PT abandonó su radicalismo político y abrir un canal de negociaciones con los empresarios industriales, algunos miembros del PL -que cuenta con seis diputados evangelistas sobre 22- afirmaron abiertamente que no apoyarán la fórmula Lula-José Alencar en su estado.

Este es el caso de Magno Malta, diputado del PL por el estado de Espírito Santo, quien dijo que en las elecciones apoyaría al evangelista Anthony Garothino del Partido Socialista Brasileño (PSB).

Asimismo, los miembros del PL discuten la posibilidad de que Garotinho desista de su candidatura a la presidencia por el PSB y se convierta en candidato a la vicepresidencia de Lula, caso en el que el senador Alencar estaría dispuesto a dejar su lugar.

Con la compañía del empresario, dueño de la mayor empresa de textiles del país, el PT confía en que disminuirá la resistencia del empresariado a su candidatura.

No obstante, el pacto con un partido que hasta un pasado reciente dejó claras sus divergencias con las propuestas de la fuerza socialista ha causado tensiones en el seno del PT.

En tanto, correligionarios de Lula criticaron que la unión con el PL puede manchar la imagen del PT y hacer que el electorado piense que el partido echó por tierra los principios que siempre defendió.

Según los críticos de Lula, el Frente Liberal acoge a varios políticos con pasado dudoso y es un partido respaldado por una representación evangélica que se opuso al líder socialista en el pasado a quien llegó a definir como "la reencarnación del Diablo".

Lula, que figura en primero en la carrera



Unidos

El candidato "Lula" Da Silva junto a José Alencar, quien lo acompañará en la fórmula que cuenta con grandes posibilidades de ganar. Muchos desconfían de esta nueva coalición.

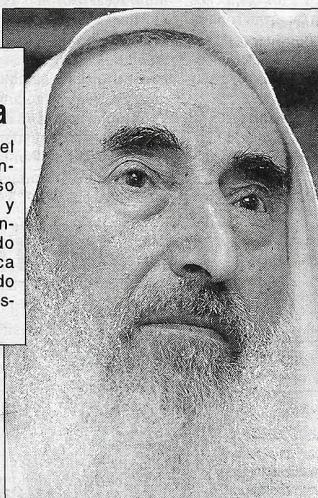
presidencial con un 38 por ciento del electorado, según encuestas recientes, espera que el pacto con un sector de la derecha brasileña le otorgue los votos necesarios para gobernar el

país más grande y poblado de América latina. El 15 por ciento de los casi 174 millones de habitantes de Brasil son seguidores de la Iglesia Universal del Reino de Dios.

Líder de Hamas, Bajo Arresto

Gran Custodia

Desde ayer el líder se encuentra preso en su casa y así lo mantendrán vigilado como nunca habían podido hacer hasta este momento.



GAZA (Reuters). - La Autoridad Palestina puso al fundador y maestro espiritual del grupo militante islámico Hamas, el jeque Ahmed Yassin, bajo arresto domiciliario en la ciudad de Gaza City, dijo un oficial de seguridad palestino.

La medida surge tras la redoblada presión israelí e internacional sobre el presidente palestino Yasser Arafat para que frene a los militantes después que dos atentados suicidas en Jerusalén y un ataque a un asentamiento judío dejaran 31 israelíes muertos la semana pasada.

"Se decidió, a partir de anoche, imponer arresto domiciliario a Sheikh Ahmed Yassin para salvaguardar los intereses nacionales del pueblo palestino. La decisión vino desde arriba, del presidente Yasser Arafat", dijo el oficial.

Abdel-Hamid Yassin, hijo del clérigo que usa silla de ruedas, dijo que a la familia no se le había notificado con antelación sobre la decisión y que unidades del servicio de seguridad de la Autoridad Palestina habían tomado dos posiciones dentro de un perímetro de 200 metros alrededor de su casa. Hamas no reconoce el derecho de Israel de existir y los militantes que pertenecen al movimiento han reclamado responsabilidad de muchos de los ataques suicidas con bombas contra los israelíes.

"AL QAEDA ES UNA AMENAZA LETAL"

WASHINGTON (EFE). - La red terrorista Al Qaeda, liderada por el saudita Osama Bin Laden, **"se está regenerando"** y constituye una **"amenaza letal"** para Estados Unidos, dijeron miembros de la Comisión de Inteligencia del Senado norteamericano.

Varios senadores, entre ellos el presidente de la comisión, Bob Graham, un demócrata de Florida, y el jefe del bloque republicano, Richard Shelby, de Alabama, comentaron las declaraciones hechas en un video por el vocero de Al Qaeda, Sulaiman Abu Ghaith, según las cuales, están **"listos para atacar contra obje-**

vos norteamericanos".

También existe la preocupación de que al haber atacado los centros de mando y control de la red, ahora estos puedan conducir ataques más frecuentes y difundidos, aunque menos sofisticados y devastadores.

Por su parte, el gobierno paquistaní **impuso a cualquier extranjero que recorra la ruta de Khyber Pass, en la frontera con Afganistán, un militar armado en auto, a modo de guardaespaldas, dada la peligrosidad de las zonas tribales, pobladas de pashtún y refugio de talibán y soldados de Al Qaeda, protegidos por integrantes islámicos.**

SIGUEN LOS INCIDENTES EN BELFAST

BELFAST-LONDRES (DPA). - Nuevos enfrentamientos entre católicos y protestantes se produjeron en la capital de Irlanda del Norte, Belfast. Según reportaron medios de comunicación, grupos protestantes y católicos -en total alrededor de 200 personas- arrojaron piedras y otros proyectiles. La policía y el ejército intervinieron para separar a las facciones rivales. El Sinn Féin, ala política del Ejército Republicano Irlandés

(IRA), acusó a las fuerzas de seguridad de actuar con extrema dureza contra los católicos. Los incidentes registrados hoy en Irlanda del Norte llegan poco antes del comienzo de la temporada de desfiles de la protestante Orden de Orange. **En Belfast se han registrado numerosos enfrentamientos durante las últimas semanas, lo que ejerció presión sobre el gobierno regional liderado por David Trimble.**

RUPTURA EN GOBIERNO DE KOSTUNICA

BELGRADO (EFE). - El presidente de Yugoslavia, Vojislav Kostunica, anunció formalmente la ruptura entre su formación, el Partido Democrático de Serbia (DSS), y la coalición gubernamental Oposición Democrática de Serbia (DOS), tras casi dos años dos gobierno.

Ante la comisión principal del DSS en Belgrado, Kostunica acusó a DOS, a la que pertenece el primer ministro de Serbia, Zo-

ran Djindjic, de haber roto **"varias veces"** el acuerdo de coalición.

Además, según informó la agencia de noticias Beta, Kostunica exigió la aprobación de una nueva declaración constitucional sobre la transformación del Estado común de Serbia y Montenegro, la celebración de elecciones federales, una nueva Constitución de Serbia, así como elecciones parlamentarias y presidenciales ese lugar.

LOS HAMPONES ABORDARON AL SERVICIO DE EMERGENCIAS EN BILLINGHURST; UN ENFERMERO FUE TOMADO CAUTIVO

Roban a Médica y se Llevan Ambulancia con Rehén

Dos audaces delincuentes armados robaron una ambulancia y se llevaron al chofer como rehén, tras asaltar a una médica de un equipo de emergencias que había acudido a un domicilio a atender a un paciente, en la localidad de **Billinghurst**, partido bonaerense de **San Martín**.

El caso ocurrió en **Moreno y Azopardo**, de la mencionada localidad, cuando dos delincuentes asaltaron a una médica que se retiraba de un domicilio donde acudió para una emergencia, y para huir sustrajeron la ambulancia y se llevaron al chofer como rehén, a quien luego liberaron.

Los hechos se iniciaron a las 6.45 de ayer cuando la médica **Sandra Petelín**, un enfermero de apellido **Sayago** y el chofer de la ambulancia **Leonardo López** se presentaron en una casa de **Moreno y Azopardo** para

prestar un servicio de emergencia en una casa de la cuadra.

Las fuentes relataron que la médica y los otros dos hombres llegaron a la casa a bordo de una ambulancia **Traffic patente DYC 223** de la empresa de emergencias **Medicard S.A.** Al retirarse de la casa, la médica fue sorprendida y asaltada por dos ladrones armados.

Luego, los delincuentes robaron un estoscopio y un sello de la médica, y para escapar se subieron a la ambulancia y se llevaron al chofer como rehén.

A llegar a **ruta 8 y O'Donnell de Villa Ballester**, los asaltantes robaron una medallita al chofer y lo liberaron, para luego continuar la fuga.

Minutos después, los ladrones abandonaron la ambulancia en la zona de **Billinghurst**

y fugaron, sin que hasta anoche hayan sido localizados.

El caso calificado como **"robo calificado y privación ilegal de la libertad"** es investigado por el fiscal en lo criminal de **San Martín Rubén Moreno**.

Esta no es la primera vez que asaltantes roban una ambulancia en **Capital Federal** o **Gran Buenos Aires**.

El 11 de enero de este año, dos ladrones robaron una ambulancia del **SAME** (Sistema de Atención Médica de Emergencia), pertenencias del médico y el conductor, en el barrio porteño de **Nueva Pompeya**, y abandonaron luego el vehículo en **Villa Soldati**.

El hecho ocurrió cerca de las 7 en **Antonio Beruti, entre Romero y Turquía**, adonde la ambulancia había llegado tras ser requerido

el servicio médico a través de una llamada telefónica.

Cuando la ambulancia llegó al lugar, sus ocupantes fueron sorprendidos por dos hombres armados quienes los intimidaron a que entregaran sus pertenencias y el vehículo.

El chofer, que permanecía en la ambulancia, observó que la médica regresaba del lugar con un hombre que le apuntaba a la cabeza con un arma.

La sorpresa del conductor fue mayor cuando advirtió que a su lado otro delincuente, que tenía puesto un casco de motociclista, también lo apuntaba con un arma.

Concretado el robo, los delincuentes escaparon del lugar, mientras que el chofer y el médico se dirigieron hasta el **Hospital Penna**, desde donde hicieron la denuncia a la comisaría 32ª.

MUNRO: DISPARAN Y ASALTAN A SOBRINO DE UN CAMARISTA

Un sobrino del camarista de **San Isidro** Fernando Maroto fue herido de bala en una pierna por delincuentes que lo asaltaron cuando llegaba a su casa de **Munro**, partido de **Vicente López**, informaron fuentes del caso.

El episodio, investigado por el fiscal de **San Isidro** **Martín Mateo**, ocurrió anteanoche cuando **Maximiliano Aguilar**, sobrino del camarista **Fernando Maroto**, arribaba a su casa de **Belloq y San Lorenzo** de **Munro**, y fue asaltado por ladrones armados.

Al parecer, **Aguilar** resistió el robo y uno de los ladrones lo hirió de bala en una pierna.

Tras los disparos, los asaltantes escaparon sin robar nada, y el herido fue asistido y trasladado a un hospital de la zona.

TREN DE LA MUERTE ARROLLO A UNA JOVEN

Una joven de 19 años murió al ser arrollada por un tren a metros de la estación ferroviaria de la localidad bonaerense de **Santos Lugares**, partido de **Tres de Febrero**, y se investiga si se trató de un accidente o un crimen.

El hecho ocurrió a las 8 de ayer en la estación de trenes de **Santos Lugares**, donde la víctima, identificada como **Verónica Bazán**, fue encontrada sin vida, luego de haber sido arrollada por una formación de la ex línea **San Martín**.

Según las fuentes, una vez que el tren se retiró de la zona, personal de vigilancia observó el cadáver de la chica tirado sobre las vías.

Fuentes de la investigación explicaron que **"no se pudieron determinar hasta ahora las causas de la muerte porque no aparecen testigos del episodio y resta el resultado de la autopsia"**.

Por tal motivo, las fuentes solicitaron que todas las personas que hayan presenciado el hecho, o las circunstancias previas a la muerte de la adolescen-

te, se presenten a declarar en la comisaría ubicada en **Carbone 3371**, de **Santos Lugares**.

Los investigadores establecieron que la joven muerta era de la localidad de **Santos Lugares**, y que viajaba en el tren hacia **José C. Paz**.

Intervino en el hecho caratulado como "averiguación causal de muerte" personal de la comisaría local y de la Unidad Funcional de Instrucción (UFI) en turno del Departamento Judicial de **San Martín** a cargo de **Rubén Moreno**.

Arrestan a dos Ladrones Menores que Iban a "Levantar" un Coche

Dos menores fueron arrestados ayer en momentos en que se aprestaban a "levantar" un auto estacionado en plena vía pública, en momentos en que los sorprendió un móvil de la comisaría 10ª.

Todo se inició en **Beauchef y Pasaje Salas**, de esta **Capital**, cuando los dos precoces malvivientes estaban con el capot y las puertas de un automóvil **Volkswagen Gol** gris, intentando ponerlo en marcha.

Debido a la hora, las 3 de la madrugada, a los policías de la seccional 10ª, les llamó la atención la actitud de los jóvenes.

Cuando los efectivos se acercaron para la identificación de los malvivientes, ambos emprendieron

la huida a pie en distintas direcciones, pero de todas maneras fueron atrapados.

Al revisar el vehículo, los policías comprobaron que el mismo ya tenía un "puente" realizado por los menores, listo para arrancar.

Los dos delincuentes habían llegado al lugar en un **Fiat Uno** negro que poseía pedido de secuestro por haber sido robado en la **Capital Federal**.

Se presume que los jóvenes ladrones iban a robar el auto para entregarlo en alguno de los tantos desarmeros existentes.

Los menores quedaron a disposición de la **Justicia**, quien los indagará en las próximas horas.

Caen Tras Atracar dos Locales de McDonalds en Tigre y San Isidro

Dos sujetos fueron detenidos acusados de haber asaltado en el lapso de una hora dos hamburgueserías **McDonalds** de los partidos bonaerenses de **Tigre y San Isidro**.

Las detenciones fueron concretadas por personal del Comando Patrullas de **San Isidro** en **Camino Real Morón e Yrigoyen**, y a los sospechosos les secuestraron un arma robada a una mujer policía en la zona de **Punta Indio**. Se informó que en el momento de ser secuestrada el arma no tenía balas.

En los dos robos, los asaltantes se llevaron dinero de las cajas de las hamburgueserías y no lastimaron a nadie.

El primero de los asaltos ocurrió

en el **McDonalds** de **Talar de Pacheco**, en el partido de **Tigre**, y el segundo, en la hamburguesería ubicada en **Rolón y Colectora**, de **Boulogne**, partido de **San Isidro**.

Tras el segundo asalto, los ladrones que se desplazaban en un **Renault 19** fueron sorprendidos en **Camino Real Morón e Yrigoyen** de **La Horqueta**.

En ese sitio, los sospechosos fueron detenidos, y les secuestraron el dinero robado en las hamburgueserías y un arma calibre 9 milímetros robada a una mujer policía en **Punta Indio**.

Los detenidos quedaron a disposición del fiscal de **San Isidro** **Martín Mateo** quien los indagará por robo calificado.

MURIO BALEADO POR COMPLICE

En un salvaje suceso, un delincuente de 17 años murió al ser baleado al parecer accidentalmente por un cómplice que además hirió a balazos al dueño de una casa de la ciudad bonaerense de **Campana**, al que asaltaron en las últimas horas. El menor fue hallado muerto en plena calle, en medio de un gran charco de sangre.

El episodio, investigado por el fiscal de **Zárate-Campana** **Juan José Maragón**, ocurrió en una casa ubicada en **La Pampa al 200**, y en el asalto los ladrones le pusieron un arma en la cabeza a una nena de 11 años, hija del dueño de la vivienda.

Los hechos se iniciaron cuando dos ladrones armados entraron a robar a una casa de **La Pampa 269** de la ciudad bonaerense de **Campana**, al norte de esta **Capital Federal**.

En la vivienda, relataron las fuentes, se encontraban su dueño **Roberto Mozi**, de 54 años, su concubina

María Coronel, y la hija de ambos, de 11 años.

Durante el asalto, uno de los ladrones colocó su arma en la cabeza de la niña de 11 años.

Desesperado, y por temor a que a su hija le pasara algo malo, **Mozi** se abalanzó sobre uno de los ladrones y se inició un forcejeo.

En la pelea, el arma del asaltante se disparó varias veces, relató un investigador, que además contó que el dueño de casa no estaba armado.

Entonces, uno de los disparos hirió a **Mozi** en uno de sus brazos y los ladrones huyeron sin concretar el robo.

Herido de bala, el dueño de la casa fue en remis al **Hospital de Campana** donde quedó internado.

Minutos después, uno de los ladrones, de 17 años, fue hallado muerto, tirado en plena calle.

Las fuentes contaron que el ladrón tenía varios pedidos de captura en causas como menor de edad.

ASESINADO EN PELEA

Un hombre fue asesinado de varios balazos durante una pelea que mantuvo con dos jóvenes en una calle de **Grand Bourg**, partido bonaerense de **Malvinas Argentinas**.

El caso, investigado por el fiscal de **San Martín** **Rubén Moreno**, ocurrió en **Rojas y Ambrosetti**, y la policía detuvo a dos sospechosos del asesinato.

Los hechos se iniciaron ayer cuando por causas que se investigan, un hombre identificado como **Juan Ramón Díaz**, de 24 años, discutió con dos jóvenes en **Rojas y Ambrosetti** de **Grand Bourg**.

Durante la discusión, uno de los hombres sacó un arma y atacó a **Díaz** a tiros. El ataque fue observado por un hermano de **Díaz**, quien se acercó al lugar para socorrer a la víctima.

El testigo, identificado como **Edgardo Díaz**, alcanzó a observar cómo uno de los agresores, antes de fugar, se acercaba a su hermano y lo remataba de un balazo en el pecho.

En la investigación, la policía detuvo a dos sospechosos del crimen y secuestró un arma calibre 22.

SINDICATO DE CONDUCTORES NAVALES DE LA REPUBLICA ARGENTINA
(S.I.C.O.N.A.R.A.)
PERSONERIA GREMIAL N° 319
DOMICILIO PINZON 281 DE LA CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES
TELÉFONO 4362-0808/0880 - CODIGO POSTAL 1167
CONVOCATORIA A ELECCIONES: PERIODO 30 DE DICIEMBRE DE 2002 A 20 DE DICIEMBRE DE 2006

VISTO:
-El dispuesto por el estatuto del Sindicato de Conductores Navales de la República Argentina (S.I.C.O.N.A.R.A.), y teniendo en cuenta suplenamente la Ley 22.551 y su Decreto reglamentario N° 467/88;
CONSIDERANDO:
Que corresponde estatutariamente y legalmente la convocatoria a elecciones generales para la renovación de las autoridades del sindicato, en base a las facultades otorgadas por el Artículo 65 y concordantes del Estatuto, por el periodo 30 de diciembre del año 2002 hasta el 29 de diciembre del año 2006;
POR TANTO SE LEO:
La Comisión directiva central del Sindicato de Conductores Navales de la R.A. (S.I.C.O.N.A.R.A.), RESUELVE:
1) Convocar a elecciones generales para la renovación y designación de los integrantes de la Comisión Directiva Central, de las Comisiones Directivas de las Seccionales, Puestos (Provincia de Misiones), Corrientes (Provincia de Corrientes), Rosario (Provincia de Santa Fe), San Fernando y Mar del Plata (Provincia de Buenos Aires). Asimismo se elijan los integrantes de las Comisiones Paritarias y los Delegados al Congreso de la Confederación General del Trabajo, por el periodo comprendido entre 30 de diciembre del año 2002 y 29 de diciembre del año 2006.
2) Condiciones que deberán cumplimentar los afiliados empadronados que aspiren a participar del acto eleccionario en calidad de candidatos a) Ser activo/a; b) Complementariamente a los requisitos exigidos por el art. 19° y 11° del ESTATUTO, todos los afiliados que se presenten en calidad de candidatos para ocupar cargos electivos en la Comisión Directiva Central, Comisiones Directivas de Seccionales, Comisiones Paritarias y Delegados al Congreso de la Confederación General del Trabajo, deberán poseer, al momento de la presentación de las listas, el documento de embargo legalmente habilitado para desempeñar la profesión de MOCHISTAS NAVALAS, CONDUCTOR DE MAQUINAS NAVALES EN CUALQUIERA DE SUS CATEGORIAS.
3) Las Elecciones se llevarán a cabo en la Sede Central del Sindicato, sito en la calle Pinzon 281 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, desde las 15 horas hasta las 19 horas, de lunes a viernes, entre los días 23 de septiembre de 2002 y 13 de diciembre de 2002 inclusive.
4) En las Seccionales el acto comicial se llevará a cabo desde las 15 horas hasta las 19, de lunes a viernes entre los días 04 de noviembre de 2002 al 13 de diciembre de 2002. Las Seccionales podrán disponer el calendario conforme la fecha de incoación de las elecciones para las mismas, las que efectuarán en el caso la respectiva pacificación de plazas.
5) El lugar del comicio en las Seccionales será: Seccional Mar del Plata en la calle Triunvirato 587 de la ciudad de Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires; Seccional San Fernando y Mar del Plata en la calle 1035 de la localidad de San Fernando, Provincia de Buenos Aires; Seccional Corrientes en la calle Cas-Guay 325 de la ciudad de Corrientes; Seccional Puestos en la calle Salgado 1540 de la ciudad de Puestos, Provincia de Misiones y la Seccional Rosario en la calle Puyrredon 1490 de la ciudad de Rosario, Provincia de Santa Fe.
6) La Junta Nacional Electoral funcionará en la calle Pinzon 281 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires de lunes a viernes de 15.00 a 19.00 horas a partir del día 24 de junio de 2002.
7) El plazo para la presentación de postulaciones electorales, apoderados, suplentes y fiscales que deseen las listas será desde el día 25 de junio de 2002 hasta el día 08 de julio de 2002 inclusive, en el horario de funcionamiento de la Junta Electoral.
8) Desde el día 24 de junio de 2002 hasta el día 05 de agosto de 2002, en el horario de lunes a viernes entre las 15 y las 19 horas, será el plazo establecido para la presentación de las listas para su oficialización.
9) El plazo para la publicación de padrones y listas oficializadas será el día 05 de agosto de 2002.
10) Las impugnaciones a las listas o al padron podrán deducirse dentro de las 72 horas hábiles posteriores al 09 de agosto de 2002.

COMISION DIRECTIVA CENTRAL

LOS AGROPECUARIOS, ARMADOS POR ROBOS

Califican de Insuficientes las Medidas de Seguridad; Temen "Matar a Inocentes"

Productores agropecuarios de la ciudad bonaerense de Pergamino aseguraron ayer que "se armaron hasta los dientes para defenderse de la seguidilla de robos en la zona" y temen matar inocentes en la desesperación por evitar los asaltos. Además, los chacareros calificaron de "muy insuficientes las medidas de seguridad anunciadas por autoridades del gobierno bonaerense para frenar la ola de robos en los campos de la región".

"Tenemos miedo de que las soluciones lleguen recién cuando los chacareros, que ya están armados hasta los dientes, empiecen a los tiros y muera gente inocente en la desesperación por evitar los robos", dijo un productor agropecuario de Pergamino.

La ciudad de Pergamino y su zona rural, 222 kilómetros al norte de la Capital Federal, son hoy epicentro de una inédita seguidilla de asaltos violentos. Los robos en los campos incluyeron golpizas, torturas y violaciones de las víctimas.

El caso más resonante fue el ataque que sufrió el domingo 9 de junio el productor **Marcos Irasusta**, quien actualmente se recupera de las lesiones sufridas, en el **Instituto del Diagnóstico** de Buenos Aires.

Irasusta fue asaltado por dos ladrones que lo rociaron con querosén y le prendieron fuego en su campo de la localidad de **El Socorro**, 20 kilómetros al norte de Pergamino.

Ni la detención de dos sospechosos por la feroz agresión a Irasusta, ni el inminente envío de un avión de la Policía Bonaerense para sobrevolar los campos lograron frenar el miedo y la bronca de los productores de Pergamino.

Los chacareros exigieron medidas "más drásticas que las anunciadas la semana pasada en Pergamino por el ministro de Justicia y Seguridad bonaerense, **Luis Genoud**".

"Con un avión sobrevolando la zona no alcanza. Si la máquina no tiene luz para operar

de noche, que es cuando pasan los robos más graves, de nada sirve", reflexionó un chacarero que pidió no revelar su identidad por temor a represalias.

"Los malvivientes nos conocen bien y a nuestras familias también", contó el productor sólo identificado como C.E.

El lugareño también admitió que mensualmente le paga a la policía para que lo proteja de los ladrones.

"Yo le pago 50 pesos o 60 litros de gasoil por mes a la policía y esto no alcanza. Encima, cuando agarran a algún cuatrero, los fiscales lo sueltan", agregó indignado el productor.

El hombre reclamó no sólo más patrullajes en la zona sino "leyes que contemplen más mano dura" para atacar este tipo de delitos en los campos.

"Hoy pagar a un policía es tan natural como contratar un cocinero si ponés un restaurante o un confitero si ponés una panadería", afirmó.

El productor relató que hace 15 días, dos hombres robaron de su campo treinta terneros, ocho de los cuales murieron en la ruta entre Pergamino y la localidad de **Bigand** embestidos por dos automovilistas que sufrieron serias lesiones y salvaron su vida por milagro.

Otro hombre de campo, identificado sólo como J. P., analizó las razones de esta ola de asaltos a campos y distinguió diferentes bandas delictivas que operan en la zona.

"Con el corralito la gente de campo guarda la plata en su casa", dijo J.P. y agregó que los delincuentes "saben bien que éste es el momento para asaltar los campos, porque los productores ya cosecharon y, el que no vendió el grano, lo guardó en depósitos".

"Es más fácil y menos arriesgado robar en un campo que asaltar un banco o un negocio. En media hora te vas con la plata de la cosecha o con un camión cargado de soja, que hoy vale 14.000 pesos", añadió.

BALEAN A REMISERO AL ESCAPAR DE LADRONES

CORDOBA. Un remisero fue salvajemente baleado por la espalda al intentar escapar cuando dos hombres pretendieron asaltarlo, y se encuentra internado en el **Hospital de Urgencias**, aunque fuera de peligro.

Se trata del chofer **Benito Ávila**, de 38 años, que trabaja para la agencia Remise Coop., quien fue hallado herido junto a su automóvil Fiat Siena, en la esquina de **Sabatini y Barcelona**, en el barrio Maipú.

"Un hombre simuló ser un pasajero y luego intentó asaltar al remisero, junto con un cómplice que apareció cuando llegaron al lugar solicitado, por lo que intentó escapar corriendo", explicó un vocero policial.

En esa circunstancia, los ladrones al ver que escapaba el remisero le efectuaron un disparo que le impactó en la espalda.

Mientras los delincuentes fugaron, el trabajador fue trasladado al Hospital de Urgencias, donde se informó que su vida no corre peligro.

Atracan a Chofer de Embajada

Cinco delincuentes armados asaltaron ayer al chofer de la embajada de la **República Dominicana en Argentina** y le robaron el auto **Mercedes Benz** con chapa diplomática con el que arribaba a su casa de **Burzaco**.

El episodio ocurrió cuando el chofer de la Embajada llegaba a su casa de **25 de Mayo y Alsina** de Burzaco, y lo asaltaron para robarle el auto y otras pertenencias.

Los hechos se iniciaron cuando el chofer **Carlos Bachuili** arribaba a su casa a bordo de un auto Mercedes Benz coupé C 200 perteneciente a la Embajada de la República Dominicana en Argentina. Cuando se aprestaba a ingresar a la casa, el chofer fue asaltado por cinco ladrones que descendieron de un auto Peugeot 405.

Los delincuentes amenazaron al chofer, le robaron distintas pertenencias y para fugarse sustrajeron el automóvil importado con chapa diplomática en el que circulaba.

Los investigadores determinaron también que los ladrones sustrajeron la billetera del chofer. Tras el robo, los ladrones escaparon en el automóvil robado.

La de ayer no es la primera vez en que delincuentes roban a diplomáticos o a empleados de Embajadas en Argentina.

El 6 de mayo último, un delincuente armado asaltó a **Madson Klaus**, esposo de la embajadora de **Noruega** en Argentina, **Sissel Breite**, y le robó una camioneta 4x4 y dinero en la localidad de **Béccar**, partido bonaerense de San Isidro.

En enero del año pasado, dos delincuentes asaltaron al secretario de la embajada de **Vietnam** en la Argentina, **Phan Hong**, a quien le sustrajeron un reloj cuando paseaba en su automóvil por el Tigre, al norte del Gran Buenos Aires.

En marzo del 2000, tres hombres golpearon al cónsul brasileño acreditado en **Uruguay**, **Raimundo Rocha** a quien, tras arrojarlo al suelo en la estación **Pueyrredón** de la línea B de subterráneo, le robaron el equipaje.

Por otra parte, en diciembre de 1998, la esposa del embajador de **Ecuador** en Argentina, **María Altamirano Silva Mora**, fue asaltada por un arrebataador que le robó la cartera mientras almorzaba en un bar en pleno microcentro porteño.

En *Crónica*
a partir del próximo domingo

GAÑE CON SU DOCUMENTO

TODO DOBLE

LOS DOMINGOS

+ \$ 1.000

+ € 1.000 (créditos)

para comprar en la Red Global de Trueque

LOS MIERCOLES

+ \$ 1.000

+ € 1.000 (créditos)

para comprar en la Red Global de Trueque

Para la jugada del
domingo 30 de junio los
números claves comenzarán a
publicarse desde el miércoles 26
hasta el sábado 29.

De no haber ganadores los premios se
acumulan para la semana siguiente.

Te Queremos Tanto "Ro"

Desde sus inicios Rodrigo le peleó a la vida. La muerte se le presentó en el mejor momento de su carrera y en una etapa de plena ascendencia. La figura es idolatrada por jóvenes y adultos.



QUERIDO "POTRO" QUE ESTAS EN L

Hoy se Cumplen dos Años de la Trágica Muerte

Con el profundo e incondicional amor que conservan hacia él, los varios miles de fans del cantante **Rodrigo Alejandro Bueno** -simplemente **Rodrigo** o "**El Potro**" para ellos- recordarán hoy a su ídolo cuartetero, al cumplirse dos años de su trágica muerte en un accidente de tránsito ocurrido en la autopista **Buenos Aires-La Plata**, a la altura del partido bonaerense de **Berazategui**, cuando volvía de hacer un recital, hecho que también le costó la vida al actor **Fernando Olmedo**, hijo del inolvidable "**Negro**" **Alberto Olmedo**. Hoy, a modo de homenaje, la banda que acompañó a Rodrigo en su exitosa carrera se presentará en el **Luna Park** (ver tema aparte). Con motivo del segundo aniversario de su deceso, en los últimos días numerosos fans pasaron a tributarle su cariño eterno al cuartetero por el Santuario que se levantó su memoria al costado del kilómetro 26,5 de la autopista. Ese fue el lugar donde su camioneta **Ford Explorer** habría tocado a otra camioneta, la **Chevrolet Blazer** que conducía **Alfredo Pesquera**, y luego pegó contra el guard-rail y volcó, ocasionando que tanto Rodrigo como Olmedo salieran despedidos del vehículo, en el cual viajaban también **Patricia Pacheco** -ex mujer del cantante-, el pequeño hijo de ella -cuya paternidad por parte de Rodrigo todavía está dilucidándose en la Justicia-, y tres músicos de la banda.

Como consecuencia del hecho, Rodrigo murió en el acto, Fernando Olmedo lo hizo en el hospital **Evita** Pueblo de **Lanús**, Pacheco sufrió politraumatismos y **Jorge Moreno** -uno de los músicos de la banda- también tuvo heridas de diversa consideración.

Al margen de las últimas novedades sobre la investigación judicial del episodio (ver tema aparte), los miles de admiradores del "**Potro**" siguen evocándolo escuchando y cantando sus múltiples éxitos musicales, los que por cierto se siguieron vendiendo en grandes cantidades luego de su trágica muerte, ocurrida cuando sólo tenía 27 años.

Carismático, talentoso y rebelde prácticamente desde la cuna, Rodrigo Bueno nació el 24 de mayo

de 1973, en **Córdoba** capital. **Eduardo Alberto Bueno** y **Además**, tenía dos hermanos.

Empezó a cantar antes de cuatro años, y desde su niñez incondicional de **Carlos "La opinión el mejor exponente de música cuartetera. Su otro ídolo: Diego Maradona, a quien naturalmente en Cuba algunas se gico deceso. Además, era hijo gramo de Córdoba.**

Luego de hacer experiencias en adolescencia en grupos tropicales su primer tema: "**La foto de t**

Como su padre era productor y su madre lo convenció al año siguiente sacó a la voz "**diendo a vivir**". Se hizo conocido, a los 18 años, comenzó a interpretar. Posteriormente, con la del '90, grabó videoclips con **xa Balli**, una de sus parejas -también como cantante, conductor y hasta actor.

En su faz musical, Rodrigo, to, ya que tiene algunos discos melódica, pertenecientes a un estilo pelo largo y enredado. Luego de presentaciones en distintos Gran Buenos Aires -período de muerte de su padre, en 1993- entonces su representante era

Homen

La banda de Rodrigo se sentará hoy a partir de las 18 en el **Luna Park** junto a otros músicos de la movida tropical para recordar al fallecido cuartetero un recital a beneficio de comedores populares. En esta oportunidad, el menor de los hermanos del conocido cuartetero se sentará como el nuevo líder del grupo de músicos que acompañaba al **Potro**. La Ba

Carlitos, Cómo nos Duele tu Ausencia

Hace hoy exactamente 67 años, el inolvidable **Carlos Gardel** murió en un accidente de avión en la ciudad colombiana de **Medellín**, y casi de inmediato se convirtió sin dudas en el mayor mito de la música popular argentina, en especial por su terea como gran impulsor del tango canción. El legado de Gardel trascendió el tiempo por sus múltiples aportes a la construcción de una cultura popular argentina en el campo de la música y el cine. Se lo recordará en varios actos.

El "**Morocho del Abasto**" nació el 11 de diciembre de 1890 en una casa de la **Villa Toulouse**, la ciudad francesa de los arcos rosa en el departamento de **Haute-Garonne**. Hijo de **Bertha Gardés**, soltera de 25 años, y de padre desconocido, su madre le puso **Charles Romuald Gar**

dés. Tres años después doña Bertha se afincó en **Buenos Aires** con su oficio de planchadora y ocupó una vieja casa de la calle **Uruguay 162**, donde una pequeña de 12 años vecina del lugar comenzó a llamarlo "**El francesito**". Se llamaba **Pierina Deallesi**.

En el ambiente popular del Abasto, Gardel comenzó a definirse como intérprete y aprendió canciones, estilos, zambas y chacareras, valses y cifras, mientras que las canciones románticas nutrieron su repertorio para las serenatas. Pero la definición de artista le sobrevino a Gardel en plena adolescencia, cuando se desempeñaba como tramoyista en el teatro o participaba de las comparas escénicas o simplemente era miembro de la "claque" de **Luis Gihione**, llamada "**Patasanta**".

Musicalmente se inició con un cuarteto integrado por Gardel, **Razzano**, **Martino** y **Salinas** y la primera grabación que realizó en sistema acústico se hizo en la **Casa Tagini**, de esta Capital, en enero de 1913, donde el "**Mudo**" -así también lo apodaban- ejecutó la guitarra y cantó "**Sos mi tirador plateado**" y "**Yo sé que hacer**". Cuatro años después firmó contrato con el viejo sello **Odeón** con el que editó sus composiciones hasta el día de su muerte y entre sus primeros temas se encuentran: "**Mi noche triste**" -que marca el surgimiento del tango-canción-, "**Sentimiento gaucho**" y "**Pobre mi negra**".

Ya como dúo fue en 1924 cuando Gardel-Razzano se presentan en vivo en el desaparecido estudio de la **Radio Splendid** con temas que quedaron inmortalizados en el re

cuerdo popular como "**La garzoniere**" y "**Como agoniza la flor**".

En los sucesivos años y coincidentemente con las giras por **España**, **París** y los **Estados Unidos**, Gardel grabó otras composiciones entre las que se encuentran: "**El bulín de la calle Ayacucho**", "**Leguismo solo**", "**A contramano**", "**Bandoneón arrabalero**", "**Barrio viejo**" y "**Mal levaje**". El último tango registrado por el "**Zorral criollo**" fue "**Guitarra mía**" acompañado por el trío de guitarras integrado por **Domingo Riverol**, **Guillermo Barbieri** y **José María Aguilar**, en Nueva York el 25 de marzo de 1935. Aguilar fue el único sobreviviente del desastre aéreo de **Medellín**, aquel 24 de junio de 1935. Como autor y en imponente dupla compositiva con **Alfredo Le Pera**, el vocalista creó reconocidas

piezas del dos por cuatro de la tango de "**Volver**", "**Sus ojos se cerraron**", "**Mi Buenos Aires querido**", "**Sonadad**", "**Por una cabeza**" y "**Cueste abajo**". El cine también lo tuvo como principal protagonista como actor y productor, participando en doce películas que lo llevaron a acrecentar su fama en América latina y los Estados Unidos, donde llegó a fundar una sociedad "**Éxito Spanish Pictures**" que eran distribuidas por la **Paramount**. Su primer filme fue "**Flor de durazno**" (1917), al que luego le sucedieron "**Encuadros canciones**" (1930), "**Luces de Buenos Aires**" (1931), "**Melodía arrabal**", "**La casa es seria**", "**Esperame**" (1932), "**Cuesta abajo**", "**Tango en Broadway**", "**Cazadores de estrellas**" (1934), "**El día que me quieras**" y "**Tango bar**" (1935).



Te Queremos Tanto "Ro"

Desde sus inicios Rodrigo le peleó a la vida. La muerte se le presentó en el mejor momento de su carrera y en una etapa de plena ascendencia. La figura es idolatrada por jóvenes y adultos.

QUERIDO "POTRO" RODRIGO QUE ESTAS EN LOS CIELOS...

Hoy se Cumplen dos Años de la Trágica Muerte del Cantante; el Pueblo Evocará al Idolito

Con el profundo e incondicional amor que conservan hacia él, los varios miles de fans del cantante **Rodrigo Alejandro Potro** simplemente **Rodrigo** o "**El Potro**" para ellos, recordarán hoy a su ídolo cuartetero, al cumplirse dos años de su trágica muerte en un accidente de tránsito ocurrido en la autopista **Buenos Aires-La Plata**, a la altura del partido bonaerense de **Berazategui**, cuando volvía de hacer un recital, hecho que también le costó la vida al actor **Fernando Olmedo**, hijo del inolvidable "**Negro**" **Alberto Olmedo**. Hoy, como su padre era productor y manager, **Rodrigo** y su madre lo convencieron de que lo apoyara, y al año siguiente sacó a la venta el disco "**Aprendiendo a vivir**". Se hizo conocido en Córdoba y luego, a los 18 años, comenzó a incursionar en boliches porteños. Posteriormente, con el avance de la década del '90, grabó videoclips -uno de ellos con **Mari-xa Balli**, una de sus parejas- tuvo incursiones televisivas como cantante, conductor -en un canal de cable- y hasta actor.

En su faz musical, **Rodrigo** no se limitó al cuarteto, ya que tiene algunos discos de música tropical y melódica, pertenecientes a una época en la que su pelo largo y entallado. Luego de realizar cientos de presentaciones en distintos lugares de Capital y Gran Buenos Aires -período en el que sufrió la muerte de su padre, en 1993, aunque ya para ese entonces su representante era **José Luis Gozalo**, y

de 1973, en Córdoba capital, fruto de la unión de **Eduardo Alberto Bueno** y **Olga Beatriz Olave**. Además, tenía dos hermanos, **Flavio** y **Ulises**. Empezó a cantar antes de ir a la escuela, a los cuatro años, y desde su niñez se declaró admirador incondicional de **Carlos "La Mona" Jiménez**, en su opinión el mejor exponente que hubo y habrá de la música cuartetera. Su otro ídolo provenía del fútbol: **Diego Maradona**, a quien pudo conocer personalmente en Cuba algunas semanas antes de su trágico deceso. Además, era hinchta fanático de **Belgrano de Córdoba**.

Luego de hacer experiencia durante su temprana adolescencia en grupos tropicales, en 1987 compuso su primer tema: "**La foto de tu cuerpo**". Como su padre era productor y manager, **Rodrigo** y su madre lo convencieron de que lo apoyara, y al año siguiente sacó a la venta el disco "**Aprendiendo a vivir**". Se hizo conocido en Córdoba y luego, a los 18 años, comenzó a incursionar en boliches porteños. Posteriormente, con el avance de la década del '90, grabó videoclips -uno de ellos con **Mari-xa Balli**, una de sus parejas- tuvo incursiones televisivas como cantante, conductor -en un canal de cable- y hasta actor.

En su faz musical, **Rodrigo** no se limitó al cuarteto, ya que tiene algunos discos de música tropical y melódica, pertenecientes a una época en la que su pelo largo y entallado. Luego de realizar cientos de presentaciones en distintos lugares de Capital y Gran Buenos Aires -período en el que sufrió la muerte de su padre, en 1993, aunque ya para ese entonces su representante era **José Luis Gozalo**, y

la adjudicación de una hija por parte de una novia de entonces, en 1995 logró su primer gran éxito, con el trabajo "**Martha**", que fue Disco de Oro.

El '96 sacó el álbum "**Lo mejor del amor**", con el que consolidó su ascenso, y poco después **Patricia Pacheco** -otra novia- dio a luz a un varón, el mismo cuya paternidad debe establecer ahora la justicia, por motivos relacionados con la sucesión de los bienes de **Rodrigo**.

En 1998 editó "**La leyenda continúa**", octavo CD y primero grabado en vivo, y logró otro Disco de Oro. Al año siguiente aparecieron "**Cuarteteando**" y "**Cuarteto característico**" **Rodrigo**, y luego llegó la parte más conocida: los multitudinarios recitales del 2000 en la costa atlántica -coronados con 80.000 espectadores en **Mar del Plata**- y las 13 presentaciones en un **Luna Park** "a full" y la proyección del "**Potro**" como ídolo a nivel nacional.

Por entonces sus temas como "**Yerba mala**", "**Amor clasificado**", "**Qué ironía**", "**Cómo le digo**", "**Y voló voló**", "**Lo mejor del amor**", "**Soy cordobés**" y "**La mano de Dios**" -que compuso como tributo a **Maradona**- se escuchaban y se bailaban en casi todas las discotecas del país y su imagen de boxeador en un ring montado para sus shows se reflejaba en todos lados.

Hasta que llegó el fatídico 24 de junio, en el momento más exitoso de su vida artística, lo que sin dudas permitió que se immortalara definitivamente el estrellato de **Rodrigo**.

El pueblo lo sigue venerando con todo su incondicional cariño y respeto. **Rodrigo** es querido por todas las clases sociales.

Homenaje en el Luna Park

La banda de **Rodrigo** se presentará hoy a partir de las 17 en el **Luna Park** junto a otros músicos de la movida tropical para recordar al fallecido cuartetero en un recital a beneficio de comedores populares. En esta oportunidad, el menor de los hermanos del conocido cuartetero se presentará como el nuevo líder del grupo de músicos que antes acompañaba al **Potro**. La **Banda**

será quien cierre el evento en el que participarán entre otros, **Walter Olmos**, **Ricky Maravilla**, **Los Pibes Chorrros**, **Tambó**, **Tambó y Gladys "La Bomba Tucumana"**. Todos ellos reunidos por el conductor **Daniel "Toti" Santillán**.

En referencia al hecho de que sea el menor de los hermanos de **Rodrigo** el nuevo solista de la **Banda**, la madre de **Rodrigo**, **Beatriz Olave**, declaró: "**Te- nemos que empezar la vida de nuevo con Ulises, y él tiene la voz parecida a la de Rodrigo**".

Olave se mostró feliz ante la unión de los dos grupos musicales en que se había dividido la formación que acompañaba al **Potro**. "**Por suerte la banda se va a unir, y van a tocar todos juntos de nuevo y yo voy a estar presente**", finalizó.

Podrían Declarar Nulo el Juicio que Absolvió a Alfredo Pesquera

A dos años de la muerte del cantante **Rodrigo Bueno** en un accidente de tránsito ocurrido en la autopista La Plata-Buenos Aires, la **Cámara de Casación** bonaerense analiza si hace lugar a un planteo para declarar nulo el juicio en el que un **Tribunal Oral de Quilmes** absolvió al empresario **Alfredo Pesquera** como responsable del accidente.

La fiscal de juicio **Maria Cristina Díaz** y el abogado **Roberto Daimborria** fueron los responsables de la presentación ante la Sala III de la Cámara de Casación en que se solicita la revisión de la causa.

En tanto y a nivel civil, **Patricia Pacheco**, ex mujer del cuartetero, demandó en Estados Unidos a las firmas **Ford** y **Firestone** por su presunta responsabilidad en la muerte del **Potro**. En este caso, la acusación radica en las presuntas "fallas" de calidad de los neumáticos como posible causa del accidente en el que **Rodrigo** y el actor **Fernando Olmedo** murieron el 24 de junio de 2000 cuando volcó a la altura del partido de Barazategui la camioneta **Ford Explorer** en la que circu-

laban por la autopista Buenos Aires-La Plata. Sin embargo, hay una tercera causa abierta que tiene al cuartetero como protagonista. En este caso se trata de la última etapa del juicio de filiación para determinar si el niño que el mismo cuartetero presentaba como su hijo lo es en realidad.

Por su parte, la madre de **Rodrigo**, **Beatriz Olave**, declaró que a dos años de la muerte de su primogénito, lo único que quiere es que le entreguen los restos de su hijo, depositados por decisión judicial en el cementerio Las Praderas del partido bonaerense de Esteban Echeverría. Con respecto de la decisión del juez de declarar al empresario **Pesquera** inocente de la muerte de su hijo, **Olave** declaró: "**No voy a cuestionar ninguna decisión judicial, no me sentiría más tranquila de ver a un hombre tras las rejas por una situación de la que tal vez sea inocente**".

Por su parte, la madre de **Rodrigo**, **Beatriz Olave**, declaró que a dos años de la muerte de su primogénito, lo único que quiere es que le entreguen los restos de su hijo, depositados por decisión judicial en el cementerio Las Praderas del partido bonaerense de Esteban Echeverría. Con respecto de la decisión del juez de declarar al empresario **Pesquera** inocente de la muerte de su hijo, **Olave** declaró: "**No voy a cuestionar ninguna decisión judicial, no me sentiría más tranquila de ver a un hombre tras las rejas por una situación de la que tal vez sea inocente**".

La fiscal del juicio, **Maria Cristina Díaz**, había solicitado que se condenara a **Pesquera** con una pena de 15 años de prisión, culpable del delito de "homicidio simple por dolo eventual". Sin embargo, ésta no había sido la carátula inicial, ya que en la primera etapa del juicio, el conductor de la Chevrolet blanca había sido acusado de "doble homicidio culposo", con una pena máxima de cinco años de cárcel.



Juventud

Con el pelo largo, en sus comienzos musicales, **Rodrigo**, sin tanta fama, pero con mucho carisma, ya se perfilaba como un intérprete de gran predomino en el mundo de la movida tropical.

La Justicia entendió que el empresario no fue culpable del fatal accidente, aunque en cambio cuestionó al propio cuartetero pues entendió que **Rodrigo** realizó maniobras peligrosas con su camioneta. "**Se hizo justicia**", declaró ante el resultado que favoreció a su cliente el abogado **Fernando Burlando**, el abogado que finalizó la última audiencia. Aún hoy, ante la posibilidad de que se revea el juicio, el penalista conserva la calma. En ese sentido, declaró que no le preocupa que eventualmente se haga un nuevo juicio contra **Pesquera**.

A pesar de las presunciones iniciales, el 18 de diciembre pasado, **Pesquera** fue absuelto en el juicio oral que se siguió por las muertes de **Rodrigo** y **Fernando Olmedo**. La medida fue votada por dos de los tres jueces que componen el **Tribunal Oral 2 de Quilmes**, en tanto que el resto de los magistrados solicitó que se condenara a **Pesquera** por el delito de "homicidio culposo".

La fiscal del juicio, **Maria Cristina**

Carlitos, Cómo nos Duele tu Ausencia

Hace hoy exactamente 67 años, el inolvidable **Carlos Gardel** murió en un accidente de avión en la ciudad colombiana de Medellín, y casi de inmediato se convirtió sin dudas en el mayor mito de la música popular argentina, en especial por su terna como gran impulsor del tango canción. El legado de Gardel trascendió el tiempo por sus múltiples aportes a la construcción de una cultura popular argentina en el campo de la música y el cine. Se lo recordará en varios actos.

El "**Morocho del Abasto**" nació el 11 de diciembre de 1890 en una casa de la **Villa Toulouse**, la ciudad francesa de los arcos rosa en el departamento de Haute-Garonne. Hijo de **Bertha Gardés**, soltera de 25 años, y de padre desconocido, su madre lo puso **Charles Romuald Gar-**

dés. Tres años después doña Bertha se afincó en Buenos Aires con su oficio de planchadora y ocupó una vieja casa de la calle Uruguay 162, donde una pequeña de 12 años vecina del lugar comenzó a llamarlo "**El francesito**". Se le llamaba **Pierina Deleesi**.

En el ambiente popular del Abasto, Gardel comenzó a definirse como intérprete y aprendió canciones, estilos, zambas y chacareras, vals y cifras, mientras que las canciones románticas nutrieron su repertorio para las serenatas. Pero la definición de artista le sobrevino a Gardel en plena adolescencia, cuando se desempeñaba como tramoyista en el teatro o participaba de las comparsas escénicas o simplemente era miembro de la "claque" de **Luis Gigli-**

Musicalmente se inició con un cuarteto integrado por **Gardel, Razzano, Martino y Salinas** y la primera grabación que realizó en sistema acústico se hizo en la **Casa Tagini**, de esta Capital, en enero de 1913, donde el "**Mudo**" -así también lo apodaban- ejecutó la guitarra y cantó "**Sos mi tirador plateado**" y "**Y o se que hacer**". Cuatro años después firmó contrato con el viejo sello **Odeón** con el que editó sus composiciones hasta el día de su muerte y entre sus primeros temas se encuentran: "**Mi noche triste**" que marca el surgimiento del tango-canción, "**Sentimiento gaucho**" y "**Pobre mi negra**".

Ya como dúo fue en 1924 cuando **Gardel-Razzano** se presentan en vivo en el desaparecido estudio de la **Radio Splendid** con temas que quedaron inmortalizados en **El**

cuerdo popular como "**La garconiere**" y "**Como agoniza la flor**". En los sucesivos años y coincidentemente con las giras por **España, París y los Estados Unidos**, Gardel grabó otras composiciones entre las que se encuentran: "**El bulín de la calle Ayacucho**", "**Leguismo solo**", "**A contramano**", "**Bandoneón arrabalero**", "**Barrio viejo**" y "**Mal levale**". El último tango registrado por el "**Zorzal criollo**" fue "**Guitarría mia**" acompañado por el trío de guitarras integrado por **Domingo Riverol, Guillermo Barbieri y José María Aguilar**, en Nueva York el 25 de marzo de 1935. Aguilar fue el único sobreviviente del desastre aéreo de Medellín, aquel 24 de junio de 1935. Como autor y en imponente dupla compositiva con **Alfredo Le-**

pez, el vocalista creó reconocidas

piezas del dos por cuatro de la talla de "**Volver**", "**Sus ojos se cerraron**", "**Mi Buenos Aires querido**", "**Soledad**", "**Por una cabeza**" y "**Cuesta abajo**". El cine también lo tuvo como principal protagonista como actor y productor, participando en once películas que lo llevaron a acrecentar su fama en América latina y los Estados Unidos, donde llegó a fundar una sociedad "**Exito Spanish Pictures**" que eran distribuidas por la **Paramount**. Su primer filme fue "**Flor de durazno**" (1917), al que luego le sucedieron "**Encuadres de canciones**" (1930), "**Luces de Buenos Aires**" (1931), "**Melodía de arrabal**", "**La casa es seria**", "**Espérame**" (1932), "**Cuesta abajo**", "**El tango en Broadway**", "**Cazadores de estrellas**" (1934), "**El día que me quieras**" y "**Tango bar**" (1935).



El "Mudo" es Inolvidable

Toda la estampa, toda la pinta, todo el estilo de un artista que sigue cautivando, más allá de los 67 años que han transcurrido de su trágico accidente en Medellín. En la otra imagen, junto a **Tito Lu-siardo** y **Manuel Peluffo**, en una emotiva secuencia de la película "**El día que me quieras**" que rodó en Estados Unidos.



O" RODRIGO OS CIELOS...

del Cantante; el Pueblo Enrocará al Idol

fruto de la unión de
Diga Beatriz Olave.
rario y Ulises.

ir a la escuela, a los
se declaró admirador
ona" Jiménez, en su
e hubo y habrá de la
blo provenía del fút-
pudo conocer perso-
anas antes de su trá-
cha fanático de Bel-

durante su temprana
es, en 1987 compuso
cuerpo".

or y manager, Rodri-
de que lo apoyara, y
ta el disco "Apre-
lo en Córdoba y lue-
cursonar en boliches
el avance de la déca-
o de ellos con Mari-
vo incursiones televi-
-en un canal de ca-

o se limitó al cuarte-
de música tropical y
época en la que lu-
o de realizar cientos
lugares de Capital y
en el que sufrió la
aunque ya para ese
José Luis Gozalo, y

la adjudicación de una hija por parte de una novia
de entonces-, en 1995 logró su primer gran éxito,
con el trabajo "Martha", que fue Disco de Oro.

El '96 sacó el álbum "Lo mejor del amor", con
el que consolidó su ascenso, y poco después Patricia
Pacheco -otra novia- dio a luz a un varón, el mismo
cuya paternidad debe establecer ahora la justicia,
por motivos relacionados con la sucesión de los bienes
de Rodrigo.

En 1998 editó "La leyenda continúa", octavo CD
y primero grabado en vivo, y logró otro Disco de
Oro. Al año siguiente aparecieron "Cuarteteando"
y "Cuarteto característico Rodrigo", y luego llegó
la parte más conocida: los multitudinarios recitales
del 2000 en la costa atlántica -coronados con 80.000
espectadores en Mar del Plata- y las 13 presentacio-
nes en un Luna Park "a full" y la proyección del
"Potro" como ídolo a nivel nacional.

Por entonces sus temas como "Yerba mala",
"Amor clasificado", "Qué ironía", "Cómo le digo",
"Y voló voló", "Lo mejor del amor", "Soy cordo-
bés" y "La mano de Dios" -que compuso como tri-
buto a Maradona- se escuchaban y se bailaban en
casi todas las discos del país y su imagen de boxea-
dor en un ring montado para sus shows se reflejaba
en todos lados.

Hasta que llegó el fatídico 24 de junio, en el mo-
mento más exitoso de su vida artística, lo que sin
dudas permitió que se inmortalizara definitivamen-
te el estrellato de Rodrigo.

El pueblo lo sigue venerando con todo su incon-
dicional cariño y respeto. Rodrigo es querido por
todas las clases sociales.

aje en el Luna Park

será quien cierre el evento en el
que participarán entre otros,
Walter Olmos, Ricky Maravilla,
Los Pibes Chorrros, Tambó-
Tambó y Gladys "La Bomba Tu-
cumana". Todos ellos reunidos
por el conductor Daniel "Tota-
" Santillán.

En referencia al hecho de
que sea el menor de los herma-
nos de Rodrigo el nuevo solista
de la Banda, la madre de Rodri-

go, Beatriz Olave, declaró: "Te-
nemos que empezar la vida de
nuevo con Ulises, y él tiene la
voz parecida a la de Rodrigo".
Olave se mostró feliz ante la
unión de los dos grupos musica-
les en que se había dividido la
formación que acompañaba al
Potro. "Por suerte la banda se
va a unir, y van a tocar todos
juntos de nuevo y yo voy a estar
presente", finalizó.

Podrían Declarar Nulo el Juicio que Absolvió a Alfredo Pesquera

A dos años de la muerte del can-
tante **Rodrigo Bueno** en un acci-
dente de tránsito ocurrido en la au-
topista La Plata-Buenos Aires, la
Cámara de Casación bonaerense
analiza si hace lugar a un planteo
para declarar nulo el juicio en el
que un **Tribunal Oral de Quilmes**
absolvió al empresario **Alfredo**
Pesquera como responsable del acci-
dente.

La fiscal de juicio **María Cristina**
Díaz y el abogado **Roberto Daim-**
borria fueron los responsables de la
presentación ante la Sala III de la
Cámara de Casación en que se soli-
cita la revisión de la causa.

En tanto y a nivel civil, **Patricia**
Pacheco, ex mujer del cuarterero,
demandó en Estados Unidos a las
firmas **Ford** y **Estone** por su pre-
sunta responsabilidad en la muerte
del Potro. En este caso, la acusa-
ción radica en las presuntas "fallas"
de calidad de los neumáticos como
posible causa del accidente en el
que **Rodrigo** y el actor **Fernando**
Olmedo murieron el 24 de junio de
2000 cuando volcó -a la altura del
partido de Barazategui- la camio-
neta Ford Explorer en la que circula-
ban por la autopista Buenos Ai-
res-La Plata. Sin embargo, hay una
tercera causa abierta que tiene al
cuarterero como protagonista. En
este caso se trata de la última etapa
del juicio de filiación para determi-
nar si el niño que el mismo cuarter-
tero presentaba como su hijo lo es
en realidad.

Por su parte, la madre de **Rodri-**
go, Beatriz Olave, declaró que a
dos años de la muerte de su primo-
génito, lo único que quiere es que
le entreguen los restos de su hijo,
depositados por decisión judicial
en el cementerio Las Praderas del
partido bonaerense de Esteban
Echeverría. Con respecto de la de-
cisión del juez de declarar al em-
presario **Pesquera** inocente de la
muerte de su hijo, **Olave** declaró:
"No voy a cuestionar ninguna de-
cisión judicial, no me sentiría más
tranquila de ver a un hombre tras
las rejas por una situación de la que
tal vez sea inocente".



Juventud

Con el pelo lar-
go, en sus co-
mienzos musi-
cales. Rodri-
go, sin tanta
fama, pero con
mucho caris-
ma, ya se per-
filaba como un
intérprete de
gran predomi-
nio en el mun-
do de la movi-
da tropical.

El fiscal de Quilmes, **Luis Arne-**
lla, entendió que el vuelco de la ca-
mioneta del popular cantante ha-
bía sido provocado por la Chevro-
let blanca conducida por **Pesquera**,
que habría encerrado al vehículo
del cantante. Luego de un tiempo
en el que el empresario eludió a la
Justicia, finalmente se presentó y
dejó a disposición de los magistra-
dos la famosa camioneta. **Pesque-**
ra, en tanto resultó beneficiado con
excarcelaciones dictadas por jueces
de Quilmes.

A pesar de las presunciones ini-
ciales, el 18 de diciembre pasado,
Pesquera fue absuelto en el juicio
oral que se le siguió por las muertes
de **Rodrigo** y **Fernando Olmedo**.
La medida fue votada por dos de
los tres jueces que componen el
Tribunal Oral 2 de Quilmes, en
tanto que el resto de los magistra-
dos solicitó que se condenara a
Pesquera por el delito de "homici-
dio culposo".

La fiscal del juicio, **María Cristi-**

na Díaz, había solicitado que se
condenara a **Pesquera** con una pe-
na de 13 años de prisión, culpable
del delito de "homicidio simple por
dolo eventual". Sin embargo, ésta
no había sido la carátula inicial, ya
que en la primera etapa del juicio,
el conductor de la Chevrolet blanca
había sido acusado de "doble ho-
micidio culposo", con una pena
máxima de cinco años de cárcel.

La Justicia entendió que el em-
presario no fue culpable del fatal
accidente, aunque en cambio cues-
tionó al propio cuarterero pues en-
tendió que **Rodrigo** realizó mani-
obras peligrosas con su camioneta.

"Se hizo justicia", declaró ante el
resultado que favoreció a su cliente
el abogado **Fernando Burlando**,
una vez finalizada la última audien-
cia. Aún hoy, ante la posibilidad de
que se revea el juicio, el penalista
conserva la calma. En ese sentido,
declaró que no le preocupa que
eventualmente se haga un nuevo
juicio contra **Pesquera**.

El "Mudo" es Inolvidable

Toda la estampa, toda la
pinta, todo el estilo de un
artista que sigue cautiva-
ndo, más allá de los 67
años que han transcurri-
do de su trágico accidente
en Medellín. En la otra
imagen, junto a Tito Lu-
siardo y Manuel Peluffo,
en una emotiva secu-
encia de la película "El día
que me quieras" que rodó
en Estados Unidos.



crónicaTRUEQUE

Firme, todos los días con las ofertas y pedidos de los nodos



NODOS ADHERIDOS A crónicaTRUEQUE



NOMBRE	LOCALIDAD	DIRECCION	DIAS Y HORARIOS DE TRUEQUE
LA BERNALESA	QUILMES O.	Av. Lamadrid 1702 esq. Arenales	MIE 13 hs - VIE 16 hs - SAB 10 hs.
PLANETA SOLIDARIO	QUILMES O.	Av. Calchaquí 2685	MIE 9 hs - VIE 13 hs
LA PALMERA	QUILMES E.	Cervantes esq. España	MAR y DOM 13 hs.
MINODO	QUILMES O.	Luis M. Campos e/ Cerrito y Zeballos	MAR y JUE 14 hs.
LOS ANGELITOS	QUILMES E.	Ascasubi 438	MAR y JUE 16 hs.
SAGRADO CORAZON	QUILMES O.	Av. La Plata 4469	LUN y MIE 14 hs.
EL OMBU	BERAZATEGUI	Sevilla y Ruta Prov. 36	SAB y DOM 9 hs.
EL MODELO	DOCK SUD	Suárez 1199 esq. Ayolas	LUN y MIE 14 hs - SAB 16,30 hs.
ENCUENTRO DE AMIGOS	DOCK SUD	Sarmiento 760	MIE 15 hs.
EL MASTIL	DOCK SUD	Alem 1255, Club Sportivo Dock Sud	MAR y VIE 15 hs.
JESUS MISERICORDIOSO	LANUS E.	A. del Valle 1684	JUE 19 hs.
MARIA DEL ROSARIO I	LANUS E.	Pringles 876	LUN, MIE y VIE 13,30 hs.
VIRGEN MARIA	LANUS E.	Sitio de Montevideo 3839	MAR y JUE 9,30 hs.
JESUS PAN Y VIDA	LANUS E.	Boeras y Sarmiento	LUN, MIE y VIE 9,30 a 11,30 hs.
MARIA DEL ROSARIO	RAMOS MEJIA	Brandsen 1450 esq. Humboldt	MAR y JUE 9 hs - VIE 17 hs.
SANDORE	SAN A. DE PADUA	Quintana 1060 esq. Mitre	MAR y JUE 14 hs - SAB 10 hs.
PASEO POMPEYA	CAP. FED.	P. Moreno e/ Sáenz y Maderna	SAB 10 hs.
DEMOSTENES	CAP. FED.	Av. San Martín 4735	LUN y MIE 19,30 hs.
EL ARCA DE NOE	CAP. FED.	Guardia Nacional 1349	MAR y JUE 16 hs.
EL PORTAL	CAP. FED.	Berón de Astrada 6150	LUN 8 a 17 hs - MIE 11,30 a 17 hs - SAB 7,30 a 17 hs.
EL FORTIN DE V. ORTUZAR	CAP. FED.	Estomba 294	MIE y SAB 16 a 18,30 hs.
PAMPA	CAP. FED.	La Pampa 1376	MIE 10 a 12 hs. - DOM 15 a 18 hs.
NUEVA GENERACION 1	CAP. FED.	La Rioja 851	MAR y JUE 16 hs - SAB 13 hs.
ILUSIONES	LOBOS	Soc. de Fomento Laguna de Lobos	VIE 18,30 hs.

(ESPACIO DE PUBLICIDAD)

En los NODOS ADHERIDOS usted podrá:

- Comprar el diario CRONICA totalmente en créditos.
- Recibir gratuitamente CURSOS de iniciación.
- Publicar AVISOS CLASIFICADOS en créditos / \$.
- Contratar AVISOS COMERCIALES en créditos / \$.
- Y una ventaja exclusiva para los lectores de CRONICA:
Presentando este cupón no abona la entrada en créditos.

crónicaTRUEQUE invita:

Si Ud. no es socio de la Red Global de Trueque:

VENGA A CONOCER UN NODO

Vale familiar por su entrada voluntaria en créditos en los nodos adheridos.

Debe traer un kg de insumos básicos (harina o azúcar).

RED GLOBAL DE TRUEQUE
(P.A.R. LA BERNALESA)

RECORTAR POR LA LINEA PUNTEADA



RED GLOBAL DE TRUEQUE
Programa de Autosuficiencia Regional

Berón de Astrada 6150 Capital Federal (Lugano)
Altura Av. Roca 6200 frente al autódromo Municipal de C. Bs. As.
a 4 cuadras de Av. Gral. Paz y Av. Roca

**MEGAFERIA
PERMANENTE
DEL TRUEQUE
EN CAPITAL**

*Sábados y Lunes de 8 a 17 Hs.
Miércoles de 11.30 a 17 Hs.*

- El Predio más grande de Capital Federal
- 12.000 m² con lugar para todos
- **NO SE SUSPENDE POR LLUVIAS**

Valor Entrada Mega Feria
Sábados y Lunes \$ 1 + 1 c
Miércoles \$ 0.50 + 1 c

**SABADO 29 DE JUNIO DE 2002
INAUGURAMOS EL PORTAL II
EN
AV. LA PLATA 1961 - CAP. FED.
MARTES-JUEVES-SABADO de 8 a 17 hs.
VALOR DE LA ENTRADA \$ 1 + 1 c
INFORMES: TE 4604-3333**

EXCLUSIVO DE *crónica* **TRUEQUE**

COMO INGRESAR AL CLUB DEL TRUEQUE



1) COMPLETE LA SOLICITUD DE INGRESO PUBLICADA EN EXCLUSIVIDAD POR CRONICA.

2) ENVIELA POR CORREO A LA RED GLOBAL DEL TRUEQUE, DEPARTAMENTO FRANQUICIAS, Av. LA MADRID 1702, PASEO LA BERNALESA, (1872) QUILMES, BUENOS AIRES, o POR FAX AL (011) 4251-1974 o ENTREGUELA PERSONALMENTE EN EL BUZON DEL TRUEQUE DEL DIARIO CRONICA, Av. GARAY 130, CAPITAL FEDERAL.

3) ASISTA GRATUITAMENTE A LOS CURSOS DE INICIACION A DICTARSE EN LOS NODOS ADHERIDOS o EN LA SEDE "LA BERNALESA".

4) CUMPLIDOS LOS MISMOS Y PARA SU INCORPORACION DEFINITIVA, CONTACTESE CON LA RED GLOBAL DEL TRUEQUE, OFICINA DE FRANQUICIAS: TEL. (011) 4252-1256 - 4259-1912/0354, o DE INFORMES: (011) 4251-1974.



**RED GLOBAL
DEL TRUEQUE**

**SOLICITUD DE INGRESO
PROVISORIA Y GRATUITA**

Fecha: ____/____/____

Apellidos: _____ Nombres: _____

Fecha de Nacimiento: ____/____/____ Documento: DNI ☐ LC ☐ LE ☐ CI ☐ N° _____
(marcar con X)

Estado Civil: CASADO/A ☐ SOLTERO/A ☐ DIVORCIADO/A ☐ VIUDO/A ☐

Cantidad de hijos: ____ Edades (en años): ____

Domicilio: Calle: _____ N° _____

Barrio: _____ Localidad: _____

Prov.: _____ C.P.: _____ Tel./Fax: _____ E-mail: _____

Estudios cursados: PRIMARIOS ☐ SECUNDARIOS ☐ TERCARIOS ☐ UNIVERSITARIOS ☐

¿Percibe algún subsidio? SI ☐ NO ☐ ¿Tiene obra social? SI ☐ NO ☐ ¿Cuál? _____

¿Nuevo en el Club del Trueque? SI ☐ NO ☐ ¿Reincorporado? SI ☐ NO ☐

RUBRO PRINCIPAL: _____

Actividades adicionales: a) _____ b) _____

FIRMA

ASISTENCIA A CHARLAS: **LEGAJO DEL COORDINADOR N°** _____

1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____
FIRMA Y SELLO FIRMA Y SELLO FIRMA Y SELLO FIRMA Y SELLO

DIRECCION DEL NODO:

Lugar de reunión: _____ Día: _____ Horario: ____ a ____ hs.

Localidad: _____ Provincia: _____

DATOS DEL/LA COORDINADOR/A: **LEGAJO N°** _____ **D.N.I. N°** _____

Apellidos: _____ Nombres: _____

Domicilio: Calle: _____ N° _____

Barrio: _____ Localidad: _____

Provincia: _____ Cód. Postal: _____ Tel./Fax: _____

RECORRAR POR LA LINEA PUNTEADA

(ESPACIO DE PUBLICIDAD)

SOLMI
San Pedro

TRACTORES - RETROEXCAVADORAS
TOPADORAS - COSECHADORAS DE ALGODON
MOTONIVELADORAS - REPUESTOS

Tel. (03329) 426229 - Fax (03329) 425947
Mitre 2237 - C.P. 2930 - San Pedro
Buenos Aires - Argentina
E-mail: solmi@sanpedro.com.ar

PARA PUBLICAR AVISOS

EN ESTA SECCION,

COMUNICARSE CON:

TRUEQUE-PYME,

(011) 15-5182-6754

FAX: (011) 4251-1974



**SOLICITAMOS COLABORADORAS
PARA NODO**

EMPLEADAS - MAYORES DE 19 AÑOS
Presentarse de lunes a viernes de 10 a 18 hs.

Tel.: 4919-5220

Perito Moreno entre Sáenz y Maderna
A metros de la Estación Pompeya

CEMARU S.A.

IMPORTACION - EXPORTACION - SERVICIOS TECNICOS
REPUESTOS ORIGINALES RUJOS - REPARACIONES
KRAZ - KAMAZ - BELAYTOMAZ - URAL - GRUJAS - UAZ

REPRESENTANTE EXCLUSIVO
CAMIONES KAMAZ

Ruta Prov. 36 (Ex Ruta Nac. 2) N° 1690 esq. Calle 16 "A" - B1884GDW Berazategui
Provincia de Buenos Aires - Tel/Fax: (011) 15-5302-5028

E-mail: cemarusa@infovia.com.ar

Yacimiento Ca-Sa, Cañadón Seco (9013) - Santa Cruz - Tel.: 0297-485-0048



"PASEO POMPEYA"

Red Global de Trueque

**GRAN MEGAFERIA
DEL TRUEQUE**

Sorteos • Shows • Músicos • Patio de Comidas

- Más de 4000 m² cubiertos
- Más de 1000 mesas para trocar
- Más de 70 locales para grandes productores
- Y mucho más...

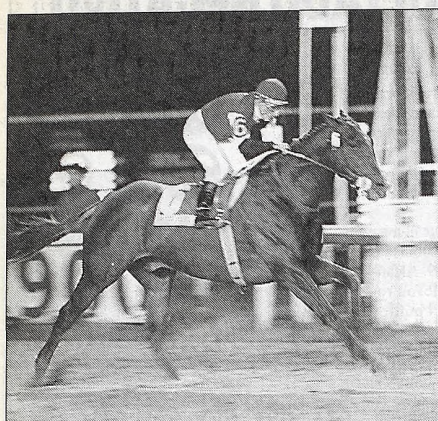
Coordinadores:
Héctor y Juan Carlos
Tel.: 4919-5220

SABADO 29 DE JUNIO A PARTIR DE LAS 10 Hs.

PERITO MORENO entre SAENZ y MADERNA
A metros de la Estación Pompeya

Te acercan los colectivos: 6 - 9 - 15 - 28 - 32 - 42 - 46 - 76 - 85 - 91 - 112
115 - 128 - 150 - 160 - 165 - 177 - 178 - 188

POTRIWORLD LOS PASO POR ARRIBA



En larga atropellada por media cancha Potriworld pasó del último al primer puesto y aplastó por 1 1/2 cuerpos al favorito Dusek en el Clásico General Belgrano (GR.2-2500 metros). Graduado milimétricamente por Noriega, el Potrillazo corrió en el fondo desde la partida hasta ingresar a la recta, donde comenzó a remar hasta dominar una carrera que en el codo parecía imposible. Tac Tac Tac y Whenever no lograron afirmarse adelante, alternándose el comando, seguidos por Saleizado, Rolex Free, Prince Fashion, y Don Caco. En el opuesto Saleizado se aburría de la intermitencia de Tac Tac Tac y Whenever, y resolvió pasar resueltamente al frente, mientras se acercaban Prince Fashion, Rolex Free, y Don Caco. A esa altura entre el puntero Saleizado y el furgón de cola Potriworld había 13 cuerpos, en tren sumamente lenteja. En el último codo volvió la lucha entre Tac Tac Tac, Saleizado y Whenever, más Prince Fashion y Rolex Free encimando. Todo indicaba que de ellos saldría el ganador, pero Potriworld no dejó títtere con cabeza, surgiendo como una tromba. Brillante remate de Potriworld, reservado de La Madrugada que corre con los colores del Tori. Se lució grande el trainer José Luis Catapano ya que su pupilo se mostró puesto con los 10 puntos.



1ª Carrera Premio BUEN SEMBLANTE 1.000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	A	Pag.
1 JOLLY 55, E. Gramática	(8)	--	--	--
2 Potra Del Alba 55, J. Lagos	(6)	5cps.	4.80	--
3 Costa Dorada 55, E. Bortul	(11)	1/2cpo.	9.25	--
4 Cete Parade 55, J. Diestra	(5)	1/2cpo.	3.75	--
5 Retoba 55, A. Giorgis	(4)	cbza.	77.60	--
6 Mary Halo 55, P. Falero	(2)	2cps.	2.65	--
7 Forty Marea 55, J. Noriega	(9)	6cps.	20.45	--
8 Donna Misfit 55, Tajomsky	(7)	6cps.	62.45	--
9 Fall West 55, J. Medina	(3)	3/4cpo.	39.10	--
U Lushia Flor 55, C. Lucero	(10)	12cps.	487.85	--

EXACTA: \$ 94.40. TRIFECTA: \$ 480.30. IMPERFECTA: \$ 43.80. Corrieron todos. Tiempo: 55"75. Cuidador: M. Velazco. Caballería: Green And Black. La ganadora es hija de Southern Halo y Javelin. Edad: 2 años.

1.30. COSTA DORADA \$ 1.40.

EXACTA: \$ 94.40. TRIFECTA: \$ 480.30. IMPERFECTA: \$ 43.80. Corrieron todos. Tiempo: 55"75. Cuidador: M. Velazco. Caballería: Green And Black. La ganadora es hija de Southern Halo y Javelin. Edad: 2 años.

2ª Carrera Premio DOLLER 1.800 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	A	Pag.
1 PET BOB 51, G. Solís	(10)	--	--	--
2 Potrillod 57, G. Sena	(2)	2cps.	3.25	--
3 Mr. Beluga 57, C. Quiroga	(8)	1/2cpo.	19.35	--
4 El Heresiaria 53, D. Quintana	(3)	5cps.	32.20	--
5 Valid Candy 55, L. Stoppini	(4)	3cps.	70.45	--
6 Mr. Driver 57, P. Falero	(11)	3/4cpo.	9.70	--
7 Indio Boy 57, G. Hahn	(13)	3cps.	6.30	--
8 Sufire 57, A. G. S. S.	(6)	3/4cpo.	42.00	--
9 Bankerland 55, M. Guzmán	(11)	1/2cpo.	35.35	--
10 Velasquito 57, R. Cruz	(12)	2cps.	15.25	--
11 Asterisco 57, R. Alzamendi	(5)	7cps.	226.55	--
12 Cap Speedy 54, J. Noriega	(7)	s.a.	41.00	--
U Gran Carreta 54, J.C. Méndez	(9)	s.a.	65.20	--

EXACTA: \$ 22.00. TRIFECTA: \$ 110.50. IMPERFECTA: \$ 14.50. Corrieron todos. Tiempo: 55"75. Cuidador: M. Velazco. Caballería: Hs. Dilo. El ganador es hijo de Bordeaux Boy y Mat's Peti. Edad: 4 años.

3ª Carrera Premio DORIAN GRAY 1.000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	A	Pag.
1 GANADOR CORSA 57, J.R. Méndez	(7)	--	--	--
2 Americano 57, W. Serrudo	(5)	pzo.	6.75	--
3 Oñate 57, P. Falero	(8)	1/2cpo.	2.80	--
4 Generoso Exit 57, R. Cervantes	(3)	7cps.	43.40	--
5 Colo Friz 54, R. Cruz	(11)	1/2cpo.	5.40	--
6 Wish Corsa 57, A. Glades	(4)	1/2cpo.	6.35	--
7 Tripulante Don 57, D. Ramella	(6)	1/2cpo.	17.65	--
U Porticello 57, F. Coria	(2)	7cps.	61.80	--

EXACTA: \$ 17.30. PLACE: \$ 17.80. EXACTA: \$ 34.00. TRIFECTA: \$ 87.60. IMPERFECTA: \$ 18.10. TRIPO: \$ 219.80 (37 vales). Corrieron todos. Tiempo: 56"20. Cuidador: E.P. Appath. Caballería: José Luján. El ganador es hijo de Il Corsario y Lugana. Edad: 4 años.

CANDIDATO DE CRONICA

4ª Carrera Premio GRAL. M. BELGRANO 1.200 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	A	Pag.
1 TAKA JEFFE 57, M. Genzano	(8)	--	--	--
2 Gamuzado 55, C. González	(10)	1cpo.	2.25	--
3 Don Din 57, L. Espinoza	(12)	1/2cpo.	34.05	--
4 Althor 51, H. Fernández	(9)	2cps.	11.15	--
5 Píola Resca Lay 51, L. Salva	(21)	2/2cpo.	4.95	--
6 Friz 57, H. Fleitas	(4)	8cps.	42.05	--
7 Indian Perfume 55, E.J. Herrera	(19)	3/4 cp.	12.10	--
8 Brumario 55, P. Rivero	(16)	1cpo.	23.00	--
9 Carrissimo Ducho 57, C. Román	(13)	2cps.	82.40	--
10 Don Paulo 57, L. Ascu	(17)	1cpo.	8.10	--
11 Grand Jazz 55, M. Fekzas	(12)	1/2cpo.	37.15	--
12 Bianudi 57, M. Piazza	(14)	8cps.	42.05	--
13 En Kalda 54, M. Burgos	(18)	14cps.	74.35	--
U Con Reto 55, L. Guzmán	(20)	16cps.	39.10	--

EXACTA: \$ 19.40. PLACE: \$ 2.60. EXACTA: \$ 12.40. TRIFECTA: \$ 216.50. IMPERFECTA: \$ 9.20. TRIPO: \$ 167.00 (25 vales). Corrieron: Fancys Manners (2), Lucon (3), Ducat (5), Extraditido (6), Honrian (11), Queen Glory (15), Katherin Tah (17). Tiempo: 1"14. Cuidador: J.C. Genzano. Caballería: Los Primos. El ganador es hijo de The Tara Manzanero y Banca Wood. Edad: 4 años.

CANDIDATO DE CRONICA

ARGENTINO ASI LLEGARON

5ª Carrera Premio B. SEMBLANTE (2do.T) 1.000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	A	Pag.
1 WEST RATS 55, A. Giorgis	(4)	--	--	--
2 Patisier 55, J. Noriega	(11)	2cpo.	3.10	--
3 Guapaza II 55, P. Robles	(9)	5cps.	7.35	--
4 La Vicomtesse 55, M. Sarati	(10)	1/2cpo.	37.75	--
5 La Sorciere 55, P. Falero	(11)	cza.	1.95	--
6 Cocleria Toss 55, E. Gramática	(1)	4cps.	49.90	--
7 Chiquita Halo 55, J.R. Méndez	(5)	11/2cpo.	8.85	--
8 La Perle 55, A. Tajomiski	(8)	hco.	24.85	--
9 Duda Luhuk 55, L. Carabajal	(7)	5cps.	13.85	--
U Slim Parade 55, J. Diestra	(6)	6cps.	24.95	--

EXACTA: \$ 32.70. PLACE: \$ 6.60 y 4.20. Patisier: \$ 2.15 y 1.75. GUAPAZA II: \$ 3.85.

DOBLE: \$ 157.40. PLACE: \$ 3.90. EXACTA: \$ 311.50. TRIFECTA: \$ 5.428.00 (vacante). IMPERFECTA: \$ 151.90. No corrió: Enil (3). Tiempo: 56"02. Cuidador: R.H. Diaz. Caballería: Haras Dilo. El ganador es hijo de Westbridge y Bordeaux Star. Edad: 2 años.

6ª Carrera Premio RUMBOBOB 1.200 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	A	Pag.
1 GATO PICHON 55, J. Noriega	(9)	--	--	--
2 * Rabbit Bajador 55, G. Solís	(2)	11/2cpo.	18.45	--
3 * Round Point 55, P. Robles	(4)	emp.	5.10	--
4 Leveiler 55, J. Padilla	(8)	hco.	31.80	--
5 Duf 55, P. Falero	(7)	3/4cpo.	2.35	--
6 Stoique 55, L. Carabajal	(12)	3cps.	221.45	--
7 Kevin Boy 55, J.C. Méndez	(13)	1cpo.	5.15	--
8 Erubus 55, L. Galdeano	(3)	v.m.	196.25	--
9 Novedoso Heli 55, C. Quiroga	(11)	21/2cps.	64.90	--
10 Potri Marshal 55, M. Diaz	(10)	hco.	5.75	--
11 Endearment 55, J. Paule	(5a)	6cps.	14.20	--
U Rincón Soberbio 55, E. Gramática	(6)	8cps.	224.30	--

Empataron: DIV.: GATO PICHON: \$ 7.35, 2.85 y 2.30. RABBIT BAJADOR: \$ 2.65 y 4.35. ROUND POINT: \$ 1.40 y 1.70.

DOBLE: \$ 847.30. PLACE: \$ 4.20 y 5.20. EXACTA: \$ 52.90. TRIFECTA: \$ 56.00. (9-4): \$ 35.00. TRIFECTA: (9-2-4): \$ 721.50. IMPERFECTA: (9-2): \$ 28.70. (9-4): \$ 14.70. CUATRI-FECTA: (9-4-2): \$ 481.70. PICK 4: \$ 3.023.50 (3 vales). No corrieron: Dinamita Joe (1) y Come For Run (5). Tiempo: 1"12"50. Cuidador: R. Pellagatta. Caballería: Nel-Mar. El ganador es hijo de Catskill y Beba Snob. Edad: 2 años.

ENEMIGO DE CRONICA

7ª Carrera Premio FLORIDA'S SON 1.000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	A	Pag.
1 LASIE MAG 56, G. Solís	(8)	--	--	--
2 Bailonguera 56, A. Ramirez	(5)	1/2cpo.	16.25	--
3 Forty Mau 56, Noriega	(3)	1/2cpo.	6.60	--
4 Une Belle 56, C. Domingo	(4)	5cps.	47.50	--
5 Bajo Cuera 56, M. Sarati	(1)	4cps.	14.70	--
6 Linda Iris 56, G. Hahn	(2)	3/4cpo.	40.25	--
7 Lake Blue 56, Lucero	(9)	2cps.	29.95	--
8 Casmira 56, P. Falero	(7)	4cps.	15.90	--
U Miss Lorena 54, C. Quiroga	(6)	3/4cpo.	3.50	--

EXACTA: \$ 28.70. PLACE: \$ 48.10. EXACTA: \$ 29.80. TRIPO: \$ 10.790.75 (1 vale). Corrieron todos. Tiempo: 55"64. Cuidador: J.C. Civera. Caballería: Huguito. La ganadora es hija de Lazy Boy y Dime Five. Edad: 3 años.

ENEMIGO DE CRONICA

8ª Carrera Premio SUN PASS 1.400 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	A	Pag.
1 BONITA ES 54, G. Solís	(5)	--	--	--
2 Racy Radiant 57, M. Méndez	(10)	1/2cpo.	12.65	--
3 Maia Compañía 57, A. Cardozo	(14)	5cps.	2.40	--
4 Turfiera 57, A. Giménez	(12)	1/2cpo.	2.75	--
5 Lady Salhuera 55, G. Mansilla	(3)	v.m.	24.50	--
6 La Metedra 57, P. Falero	(12)	2cps.	7.20	--
7 Lemon Sola 54, L. Carabajal	(9)	6cps.	12.70	--
8 Mala Hora 52, M. Cafere	(13)	4cps.	26.05	--
U Temalea 55, L. Stoppini	(6)	7cps.	94.45	--

EXACTA: \$ 10.35. PLACE: \$ 6.15 y 2.50. RACY RADIANT: \$ 6.45 y 2.60. MALA COMPANIA: 1.30.

DOBLE: \$ 61.10. PLACE: \$ 8.50. EXACTA: \$ 169.50. IMPERFECTA: \$ 95.90. CUATRI-FECTA: \$ 1.690.40. TRIPO: \$ 1.481 (5 vales). No corrieron: Gramy Fitz (1), Sharast (2), Tumble Corner (4), Mina Grande (8) y Miss Sicala (11). Tiempo: 1"25"02. Cuidador: H.D. Nicodemio. Caballería: Gringo. El ganador es hijo de Sonus y Bonita Mary. Edad: 5 años.

9ª Carrera CLAS. GRAL. BELGRANO 2.500 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	A	Pag.
1 POTRIWORLD 55, J. Noriega	(6)	--	--	--
2 Dusek 58, A.M. Ramirez	(2)	11/2 cp.	2.20	--
3 Prince Fashion 53, A. Marínhas	(7)	pzo.	38.70	--
4 Saleizado 56, J. Lagos	(10)	1/2 cp.	13.15	--
5 Don Caco 54, J.C. Méndez	(1)	2 cps.	10.60	--
6 Tac Tac Tac 52, G. Solís	(11)	1/2 cp.	66.10	--
7 Emirato 54, S. P. Falero	(3)	8 cps.	21.45	--
8 Ilpe 51, J. Cabral	(4)	1/2 cp.	58.35	--
9 Mash 55, L. Carabajal	(5)	1/2 cp.	51.75	--
10 Rolex Free 56, S. Robles	(9)	2 cps.	5.30	--
U Whenever 56, S. G. Sena	(12)	s.a.	3.65	--

EXACTA: \$ 9.70. PLACE: \$ 3.25 y 2.20. DUSEK: \$ 1.95 y 1.30. PRINCE FASHION: \$ 3.20.

DOBLE: \$ 1.035.00. PLACE: \$ 13.80. EXACTA: \$ 80.80. TRIFECTA: \$ 2.404.20. IMPERFECTA: \$ 22.10. No corrió: Rincón Capo (8). Tiempo: 2'39"61. Cuidador: J. L. Catapano. Caballería: Tori. El ganador es hijo de Potrillazo y Spirit Of Finer. Edad: 5 años.

10ª Carrera Premio PROPICIO 1.600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	A	Pag.
1 POTRIQUILLO 56, R. Ioselli	(2)	--	--	--
2 Lanal 56, J. Noriega	(10)	hco.	2.65	--
3 El Orgullosito 56, P. Falero	(3)	11/2 cp.	3.48	--
4 El Repollo 56, G. Sena	(9)	2 cps.	4.00	--
5 Vaga Lu 56, J. Medina	(12)	6 cps.	10.30	--
6 Alvarado 56, G. Solís	(5)	2/2 cps.	14.00	--
7 Bold Equil 53, C. Zelaya	(1)	3 cps.	242.50	--
8 Delincuente Pepe 56, F. Benítez	(7)	3 cps.	36.20	--
9 Iggy Sprout 56, A. Gramática	(9a)	4 cps.	--	--
10 Fortuna Multis 56, L. Carabajal	(8)	6 cps.	41.80	--
11 Singer Marshal 54, J. Diestra	(6)	s.a.	82.65	--
U Imbaraju 53, W. Armando	(11)	s.a.	385.40	--

EXACTA: \$ 5.75. PLACE: \$ 1.45 y 1.45. LANAL: \$ 1.15 y 1.10. EL ORGULLOSITO: \$ 1.50.

DOBLE: \$ 122.50. PLACE: \$ 21.30. EXACTA: \$ 45.70. TRIFECTA: \$ 186.10. IMPERFECTA: \$ 20.20. PICK 4: \$ 13.870.00 (vacante). No corrió: Special Bob (4). Tiempo: 1'38"16. Cuidador: E. C. Acuña. Caballería: Tori. El ganador es hijo de Potrillazo y Helen A. Edad: 3 años.

11ª Carrera Premio FRONDOSO 1.000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	A	Pag.
1 SPEAKER FLU 56, J.C. Torres	(4)	--	--	--
2 Danzing Fire 54, M. Cafere	(5)	2 cps.	10.65	--
3 Only Toss 56, P. Falero	(2)	3/4 cp.	1.75	--
4 El Pucky 56, L. Coria	(9)	1/2 cp.	11.15	--
5 Político 56, J. Medina	(6)	2/2 cps.	41.90	--
6 El Joraleiro 56, J. Noriega	(3)	3 cps.	18.00	--
7 Kinky Girl 56, G. Mansilla	(11)	11/2 cp.	29.50	--
8 Leonis Share 56, C. Lucero	(10)	1/2 cp.	166.50	--
9 Douglas Heist 53, G. Solís	(7)	11/2 cp.	16.60	--
10 Don Tacuara 56, C. Enriquez	(1)	2/2 cps.	62.85	--
11 Gaucho Picaron 56, R. Cruz	(8)	6 cps.	131.80	--
U Will 56, L. Saldaña	(12)	s.a.	5.15	--

EXACTA: \$ 5.10. PLACE: \$ 4.40, 4.35 y 1.70. DANZING FIRE: \$ 5.45 y 1.75. ONLY TOSS: \$ 1.10.

DOBLE: \$ 65.50. PLACE: \$ 29.80. EXACTA: \$ 106.60. TRIFECTA: \$ 486.70. IMPERFECTA: \$ 68.30. TRIPO: \$ 11.188.75. Corrieron todos. Tiempo: 56"24. Cuidador: C. B. Fuentes. Caballería: Los Marcarinos. El ganador es hijo de Speakerphone y Fluctuante. Edad: 3 años.

12ª Carrera Premio GANEM 1.400 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	A	Pag.
1 GEMILLION 55, J. Medina	(9)	--	--	--
2 Corsaro Top 57, W. Serrudo	(7)	1cpo.	6.15	--
3 Batifriul 52, G. Solís	(17)	1/2cpo.	5.30	--
4 El Fajo 55, L. Stoppini	(3)	11/2cpo.	8.70	--
5 Luna Ski 51, L. Galdeano	(10)	1/2cpo.	13.50	--
6 Second Love 51, A. Recuer	(12)	3cps.	68.80	--
7 Bidan 50, C. Lucero	(5)	1cpo.	240.00	--
8 Martin Boy 55, D. Quintana	(2)	2cps.	9.00	--
9 Indio Raja Azul 54, J. Lagos	(8)	pzo.	38.70	--
10 Peridido Jinsky 51, M. Jaime	(6)	1cpo.	80.65	--
11 King Soft 54, A. Giorgis	(11)	11/2cpo.	44.10	--
12 Pop Corner 54, L. Lovato	(4)	3cps.	447.30	--
U Warplane 54, A. Tajomiski	(16)	4cps.	225.65	--
* Wind Alegre 54, J. Cabral	(12)	--	140.55	--
* Holandes 57, P. Falero	(13)	--	2.90	--
* Mandarin 54, M. Giles	(15)	--	56.20	--

No largaron peso a que se abrieron los partideros.

DIV.: GEMILLION \$ 6.35, 2.45 y 1.75. CORSARO TOP \$ 2.50 y 1.65. BATIFRIUL \$ 1.30.

DOBLE: \$ 69.70. PLACE: \$ 20.20. EXACTA: \$ 111.50. TRIFECTA: \$ 861.80. IMPERFECTA: \$ 36.00. TRIPO: \$ 2.373.25 (4 vales). No corrieron: Che Solo (1), Gran Ayudar (14). Tiempo: 1'26"25. Cuidador: R.A. González. Caballería: Tres y Uno. El ganador es

LOTO: SALE O SALE, CADA UNO COBRA MAS DE \$ 25.000

En el sorteo de anoche del Loto número 921, en Lotería Nacional, los juegos tradicionales y más abultados en plata quedaron vacantes, pero el famoso Sale o Sale que repartía 126.557 pesos, los 5 apostadores acertaron con 5 números y cada uno cobra 25.311 pesos, muy buenos dividendos para esta época del año.

En el juego Tradicional dejó una suma de 5.684.178 pesos y además se repartió para los 5 aciertos 4 boletas que cobran 3.823 pesos para los con 4 las boletas son 281 y cada uno levanta 27 pesos.

El Desquite no tuvo ganadores y pasó para el miércoles 365.745 pesos. La famosa Yapa fueron para los 6 aciertos 18 ganadores una suma de 5.555 pesos y con 5 aciertos 625 boletas se reparten 160 pesos por cabeza. Lotería Nacional informa que para el próximo miércoles el pozo estimado será de 6.500.000 pesos.

TRADICIONAL

12 22 25
30 41 43

DESQUITE

01 04 05
13 25 31

SALE O SALE

04 19 25 33 34 38

EN EL QUINI, UNA VEZ MAS, VINO RESULTADO NEGATIVO

Todo el pueblo a la lona en la nueva jugada del Quini 6 resuelta anoche en Santa Fe. El pozo vacante del Tradicional que quedó en poder de la banca, es de \$ 8.059.910. Hay 12 boletones con 5 aciertos, y por semejante hazaña el premio es de apenas \$ 649, una miseria. Con 4 puntos existen 700 tarjetas, que reciben \$ 5, una ridiculez.

En el 2º Vuelta el resultado fue el mismo, ni un mango para el que escolasea. El pozo en banda es de \$ 594.909. Alcanzaron 5 aciertos 3 vales, que llevan recompensa de \$ 2.595. Tienen 4 puntos 140 vales, con premio de \$ 26.

Para el Revancha, igual, horrible. Bolsa vacante de \$ 7.809.068 hasta que haya un tiro para el lado de "la verdad".

Hubo 4 vales en el Siempre Sale, que lograron embocar 5 puntos. En este caso el premio es de \$ 40.085, menos los descuentos.

El pozo total para el miércoles se calcula en \$ 17.000.000. Una fortuna.

TRADICIONAL

03 15 25
28 31 32

SEGUNDA VUELTA

19 32 33
43 44 45

REVANCHA

04 07 08 09 26 42

SIEMPRE SALE

01 11 26 32 34 38

MI BINGO

Emisión N° 043	Fecha de Sorteo 23/06/02
Cant. de Aciertos	Cant. de Ganadores
10	VACANTE \$208.494,35
9	9 \$690,17
8	263 \$44,61
7	3.204 \$2
6	15.727 \$1

Próximo Sorteo
Fecha 30-06-02
Color de Billete EXTRAORDINARIO \$250.000
Emisión por el Instituto Provincial de Regulación de Apuestas.
Provincia de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur

Sortea los domingos a las 20:30 hs. por TELEFE

01 04
05 06
08 09
13 16
20 24

MIENTRAS GIRA EL GLOBO

HOY: QUIN. NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Atrasados a la grande	Atrasados a los premios
cen. dec. uni.	
6 7 7	04 49 75
Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
16 24 52	07 35 99

HOY: QUIN. BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Atrasados a la grande	Atrasados a los premios
cen. dec. uni.	
1 2 0	12 42 64
Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
21 50 74	41 68 87

El Brinco, sin Festejos

Todo igual semana tras semana. El sorteo 119 del Brinco dirimido anoche, una vez más no produjo ningún festejo. La bolsa que sigue en poder "de ellos" contiene ya \$ 2.366.007, porque no existe, al parecer, ciudadano que haga magia. Solo un mago podría encajar los 6 puntos. Los números de ayer son éstos:

00 - 03 - 09 - 15 - 28 - 29

Se contabilizaron 5 boletas que alcanzaron 5 aciertos, con recompensa de \$ 2.245 para cada una de ellas. Las computadoras marcaron 420 tarjetas con 4 puntos, y premio de \$ 9 para cada una. Más de 7.000 valerianos llegaron a 3 puntos, y en esta situación hay recuperado de \$ 1, que es el valor de la jugada base. El pozo estimado para el sorteo del próximo domingo, es de \$ 2.500.000. Para el caso es lo mismo, porque nadie la puede embocar.



NUMEROS GANADORES

02 03 04
05 11 12
13 14 16
17 18 20
22 23 25

RESULTADO OFICIAL
DEL SORTEO N° 531
DEL 23/06/02
DISTRIBUCION DE PREMIOS

Categoría	Nº de Ganadores	Premio a c/u \$
15 ACIERTOS	1	789.685 + UNA FORD RANGER O KM.
14 ACIERTOS	67	463
13 ACIERTOS	1.855	36
12 ACIERTOS	21.003	2
11 ACIERTOS	110.767	1

GANADORES DE \$ 10.000.-

CARTON N°: 1.828.719

CARTON N°: 0.079.062

Cobre los cartones con 11, 12 y 13 aciertos en los kioscos y agencias donde se vende Telekino. Los cartones con 14 y 15 aciertos y los diez mil pesos: en la Caja Popular de Ahorros de la Pcia. de Tucumán, Malpá 321 - Cap. El pago de los premios de esta jugada vence el 15/07/02 a las 15 hs.

BOULET SEMANAL

78 LA ONDA

CRONICAZO

ME JUEGO

33

01

El salvador

17

El suplente

62

Los posibles

26 - 45

Los sueños sugieren

06 85 29

Nuestras propuestas

LOTO

03 04 12 15 23 26

QUINI 6

01 09 13 17 36 44

BRINCO

02 07 14 19 28 39

"NUMEROS Y DESTINO" LE ADELANTA SUS PROPUESTAS DE ESTA SEMANA PARA QUE EMPIECE GANANDO. ¡SUERTE!

¿De qué signo es?

ARIES	(Nacidos entre el 21/3 y 20/4)	N° 80
TAURO	(Nacidos entre el 21/4 y 22/5)	N° 75
GEMINIS	(Nacidos entre el 23/5 y 21/6)	N° 31
CANCER	(Nacidos entre el 22/6 y 21/7)	N° 46
LEO	(Nacidos entre el 22/7 y 21/8)	N° 04
VIRGO	(Nacidos entre el 22/8 y 22/9)	N° 69
LIBRA	(Nacidos entre el 23/9 y 22/10)	N° 20
ESCORPIO	(Nacidos entre el 23/10 y 21/11)	N° 71
SAGITARIO	(Nacidos entre el 22/11 y 21/12)	N° 12
CAPRICORNIO	(Nacidos entre el 22/12 y 20/1)	N° 09
ACUARIO	(Nacidos entre el 21/1 y 19/2)	N° 93
PISCIS	(Nacidos entre el 20/2 y 20/3)	N° 40



Apuesta por la Provincia

Su apuesta contribuye a la enseñanza pública, a los planes sociales y a los trasplantes de órganos.

Instituto Provincial de Lotería y Casinos de Buenos Aires

CUALQUIER COSA, MENOS PELADOS...

Estrellas de Hollywood, Como Bruce Willis o Nicolas Cage, Tiemblan Cuando ya no Pueden Lucir sus Melenas de Otros Tiempos

LOS ANGELES (EFE).- Aunque el Oscar luzca con orgullo su calva reluciente, esto no impide que las estrellas masculinas de Hollywood tiemblan cuando empieza a caerse el pelo. Algunas, como Bruce Willis, ya

se han despedido públicamente de sus melenas de otros tiempos, mientras que otras, como Kevin Costner, se aferran a los últimos retoños de lo que llaman frente despejada.

"Mi agente está preocupado por el momento en el que se vean fotos mías de esta forma", comentó con humor el actor Mel Gibson. "Está convencido de que será el fin de mi carrera", agregó.

Sus bromas hacen referencia a su último trabajo, el que rueda en la actualidad para la película "The Singing Detective", un filme que también produce y donde interpreta el papel de un médico calvo.

"El fue quien tomó la decisión de aparecer así, sin pelo. A mí me costó hasta reconocerlo el primer día", afirma su compañero de rodaje y amigo, Robert Downey Jr.

La calvicie de Gibson será voluntaria y, según dice, ficticia, con una hora de maquillaje diaria para aplicar la calva postiza. También es bastante oportuna, dado que el nombre de Gibson está entre el de los galanes de la pantalla más comentados en las revistas del corazón por sus entradas, cada vez más prominentes.

Nicolas Cage también figura en esta lista de proclives a la calvicie, pese a que en la gala de estreno de su último filme, "Windtalkers", luciera un pronunciado tupé cercano al estilo de Elvis Presley. "Creo que Nick

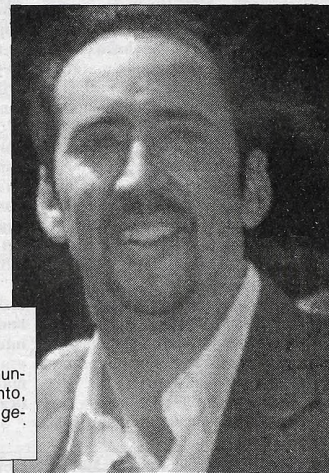
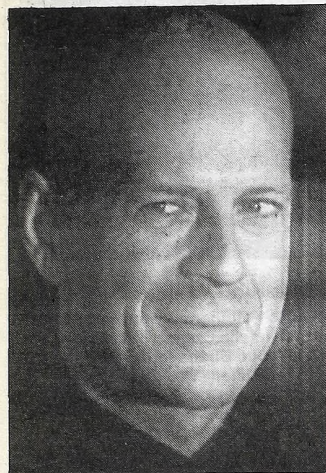
Cage tiene un injerto de los malos", afirmó a la revista "US" el confeccionador de pelucas Stuart Artingstall.

Son rumores siempre presentes, aunque no necesariamente ciertos y en ocasiones desmentidos por estrellas como Arnold Schwarzenegger, quien habrá sido operado del corazón, pero no del cuero cabelludo.

"Un día escribiré un libro con todas las mentiras que se dicen sobre mí", amenazó un bromista Antonio Banderas. Entre los rumores sobre el actor español que cuenta la prensa sensacionalista, se menciona una supuesta preocupación capilar que le hacía lavarse la cabeza con agua mineral mientras estaba en México, para evitar la caída del cabello.

Para los directores de cine, aunque su calvicie detrás de las cámaras no parezca tan preocupante, la hombría sigue en juego. "Siempre llevo una gorra de béisbol, porque

cada vez tengo menos pelo. Además, así puedo calarme la visera hasta los ojos y andar por el rodaje sin mirar a nadie y sin tener que responder a sus preguntas", comentó el realizador Tony Scott, autor de "Spy Games".



A Ponerse Pelucas

Nicolas Cage ya ostenta una más que pronunciada calvicie que trata de ocultar. En tanto, Bruce Willis, rapado, ya no volverá a lucir el generoso cabello de sus años mozos.

Teatro Semimontado, Gratuito

Prosigue el ciclo de teatro leído y/o semimontado en **Argentores**, con entrada libre y gratuita, cuyas obras seleccionadas del **Certamen de Dramaturgia 2002** se ofrecen los días martes de junio y julio a las 19.15 en Pacheco de Melo 1820, Capital, con la coordinación de **Alberto Drago**.

El último martes se ofreció "Bonifatti y Perinelli", de **Omar Lopardo**, con dirección de **Roberto Castro**, e interpretada por **Salo Pasik, Manuel Vicente, Jorge Areco y Miguel Jordan**. Narra la obra de dos empleados modelo, atentos, responsables y escrupulosos, hasta que un día deciden librarse de los escrúpulos y todo cambia, o no...

Mañana se estrenará "Eleonora y el gangster", de **Ricardo Cardoso**, dirigida por **Santiago Doria** y con un elenco integrado por **Mónica Villa y Antonio Ugo**. En un espacio vacío se encuentran un hombre y una mujer de mediana edad. Arrebatos amorosos, intentos de suicidio, relatos donde se mezclan la coherencia y la locura se van enhebrando a través de un acto en el que los dos coinciden en que el humor es la forma más

decente de hablar en serio.

En cuanto a la programación del mes de julio, el martes 2 se estrenará la comedia de **José Alfredo Pierre** titulada "La Remisión", con dirección de **Daniel Pérez Guerrero** y un elenco integrado

por **Marcelo Mazzarello, Aldo Pastur y Humberto Serrano**. Luego, el martes 16, se ofrecerá "Allegro Ma Non Troppo", de **Santiago Serrano**, con dirección de **Héctor Presa** y actuación de **Patricia Palmer y Germán Kraus**.



Atractivo Espectáculo

El elenco de "Bonifatti y Perinelli" generó en Argentores una gran repercusión de público y crítica.

PETER BLAKE, HEROE DEL POP ART BRITANICO

LONDRES (DPA).- Peter Blake, héroe del pop art británico en la década de los sesenta, es conocido sobre todo como artista de collage y creador de las portadas de los discos de los Beatles.

La imagen creada en 1967 para la tapa de "Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band" convirtió a Blake, que mañana cumple setenta años y que acaba de ser nombrado "Sir" por la reina de Inglaterra, en famoso más allá de las fronteras de su propio país.

Sus obras relacionan el amor por los íconos y las

imágenes cotidianas de la cultura pop con un estilo naturalista en la pintura.

Durante mucho tiempo, Blake se resistió a convertirse en miembro de la prestigiosa Royal Academy de Londres. Pero finalmente cedió y lo explicó de la siguiente manera: "Sólo siendo parte de algo se lo puede modificar".

En el verano (boreal) de 2001, causó furor con la organización de la exposición estival de la Royal Academy. Conquistó que se incluyeran obras poco convencionales, que no necesariamente eran consideradas "arte" por parte de los

miembros de la academia.

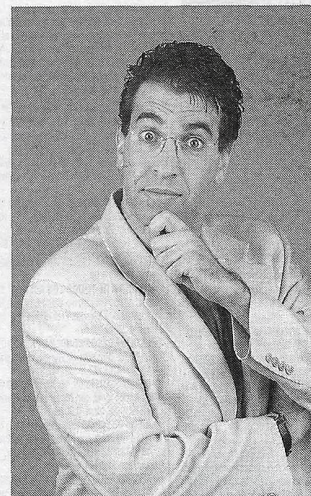
Así, se colgó la obra "Chocolate Sunset" del ex Beatle Paul McCartney junto a una estatua de bronce de la diseñadora de moda Nicole Farhi y una silla de Tracey Emin, el "enfant terrible" del arte contemporáneo británico. "Mi criterio fue dar una oportunidad a los amigos, y la lista de mis amigos es un poco estrafalaria".

Cuando Blake diseñó el famoso collage para los Beatles tenía 35 años. La cubierta del disco muestra a los músicos en uniformes fantásticos de una orquesta militar en medio de un gru-

po igual de fantástico de personas sobre un césped con arreglos florales.

El collage "Lonely-Hearts-Club" reúne fotos que van desde Oscar Wilde hasta Marilyn Monroe, de Edgar Allan Poe hasta Marlon Brando, con el retrato de los Beatles. Previamente, Blake había preguntado a los músicos con quienes les gustaría ser eternizados.

Blake, nacido en Dartford (Kent), comenzó sus estudios a los 17 años en la Gravesend School of Art. En 1950 se cambió al Royal College of Art en Londres y terminó su carrera en 1956.



Mario Caira
en Radio Nacional



Lunes a viernes, de 13 a 15 hs.

AM 870 RADIO NACIONAL

RNA
Nuestra radio.

ALBERTO FAVERO PRESENTÓ EN UN RECITAL SU NUEVO MATERIAL DISCOGRAFICO

Propuesta a Puro Jazz

El prestigioso pianista **Alberto Favero** lanzó su nuevo CD el sábado por la noche en la librería **café "Clásica y Moderna"** - Callao 892-. Durante la presentación, el tecladista ejecutó una versión instrumental de la ópera **"Porgy and Bess"**, del compositor norteamericano **George Gershwin** (1898-1937) que incluye su nuevo material discográfico.

La recreación original del compositor **Favero** en arreglos, dirección y teclado fue acompañada por **Marcelo Mayor**-guitarra eléctrica-, **Pocho Lapouble**-batería-, y **Jorge González**-contrabajo-, y transitó por los temas culminantes de la genial obra lírica de **Gershwin** con vértigo interpretativo visceral.

Sobre cómo nació esta idea de hacer un **Gershwin** en lo instrumental, el conocido pianista señaló que había surgido hace mucho tiempo en el momento en que interpretó la versión por primera vez, aproximadamente en 1963.

El pianista además reconoció la fascinación que desde ese momento ins-

piró en él este compositor.

Precisamente sobre la obra de **Gershwin** declaró: **"Yo creo que los grandes artistas son conscientes de que no son ellos los que hacen las cosas sino que son sólo receptáculos de algo superior, y que cuando uno tiene las antenas bien dirigidas se reciben los impulsos creativos que lo llevan a escribir las obras, y las obras se concretan"**, señaló Favero.

Con respecto a su nuevo CD, **Favero** habló sobre el desafío que implicó grabar en vivo. **"Hicimos una versión con cuarteto un poco más extensa de la ópera de Gershwin con el desafío que cuando uno improvisa compone en el acto, compone sin borradores"**, afirmó.

"Reconozco -dijo- que es un poco arriesgado porque estás siempre en el límite de equivocarte y tal vez eso es lo interesante y apasionante, lo que crea una situación como de equilibrio con muy alta exigencia y alta tensión artística".

Sin embargo, la adrenalina de la pre-

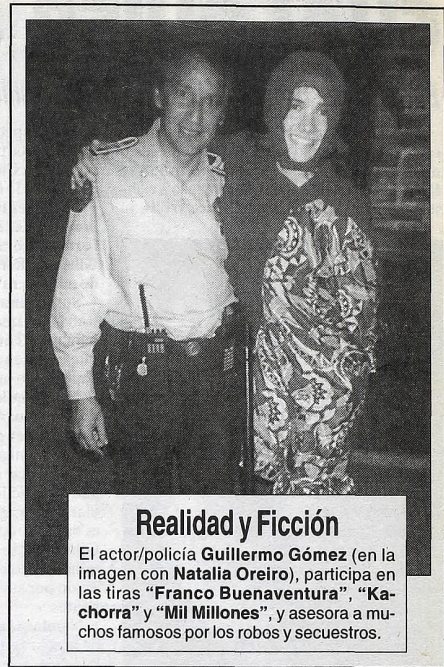
sentación en vivo también fascina al tecladista: **"Acá -en el concierto-, es la verdad, acá sale del corazón derecho al instrumento y a la gente"** apuntó.

"Es muy complejo hacerlo porque no te podés equivocar y porque donde lo hacés resulta ser una payasada y no tenés goma para borrar porque la interpretación no es un borrador", señaló.

Pero esta no fue la primera ocasión en la que **Favero** y su grupo ejecutaron esta ópera en vivo. En efecto, desde el mes de enero se presentó todos los sábados en el ya citado **café**.

El CD **"Favero-Gershwin"** fue precisamente tomado de estos conciertos, por el especialista en sonido **Alberto Pérez**, con grabación y masterización digital de **Pablo López Ruiz** para una producción de **Gregorio Vatenberg** y del propio **Alberto Favero**.

Las presentaciones del tecladista y su grupo continuarán todos los sábados a las 22, para recordar uno de los momentos de mayor esplendor del jazz y de los musicales inolvidables de Broadway con sus grandes estrellas.



Realidad y Ficción

El actor/policia **Guillermo Gómez** (en la imagen con **Natalia Oreiro**), participa en las tiras **"Franco Buenaventura"**, **"Kachorra"** y **"Mil Millones"**, y asesora a muchos famosos por los robos y secuestros.

GUIA DE CINES Y TEATROS * GUIA DE CINES Y TEATROS * GUIA DE CINES Y TEATROS *

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362. Ent. \$7,50 (miércoles, todo el día y jueves a sáb. hasta 17 hs.).
EL HOMBRE ARANA. 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 1. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 2. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 3. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 4. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 5. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 6. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 7. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 8. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 9. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 10. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 11. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 12. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 13. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 14. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 15. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 16. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 17. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 18. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 19. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 20. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 21. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 22. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 23. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 24. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 25. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 26. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 27. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 28. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 29. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 30. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 31. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 32. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 33. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 34. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 35. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 36. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 37. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 38. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 39. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 40. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 41. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 42. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 43. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 44. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 45. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 46. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 47. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 48. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 49. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 50. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (En inglés con subtítulos en castellano).
Sala 51. A las 13, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88,

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO (Del 21 de enero al 19 de febrero) Apoyo de compañeros en asuntos de trabajo, obre con fe. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Evite discusión. PISCIS (Del 20 de febrero al 20 de marzo) Cambio en asuntos de trabajo, enfrente los hechos con entusiasmo. En amor, no dé motivos de celos. Se aclara situación rara.	ARIES (Del 21 de marzo al 20 de abril) Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, se aclaran dudas. Buen momento en el hogar. TAURO (Del 21 de abril al 22 de mayo) Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, encuentro esperado. Apoyo de amigos en plan personal.	GEMINIS (Del 23 de mayo al 21 de junio) Planes de trabajo reclaman su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, encuentro que se retrasa. Plan personal. CANCER (Del 22 de junio al 21 de julio) No dé importancia a retraso en asuntos de trabajo, todo retoma el buen camino. En amor, encuentro casual. Active plan familiar.	LEO (Del 22 de julio al 21 de agosto) Colabore con compañeros en asuntos de trabajo, confían en usted. En amor, de su actitud depende una solución. Noticia de amigo. VIRGO (Del 22 de agosto al 22 de septiembre) Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero prudencia con compañeros. En amor, buenos momentos. Evite discusión con familiares.	LIBRA (Del 23 de septiembre al 22 de octubre) Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, buenos momentos. Se aclara situación rara. ESCORPIO (Del 23 de octubre al 21 de noviembre) Noticia o encuentro relacionadas con adelantos en asuntos de trabajo. En amor, no dé importancia a una discusión. Salud bien.	SAGITTARIO (Del 22 de noviembre al 21 de diciembre) Active planes de trabajo, de usted depende una solución. En amor, se confirma presentimiento. Se alejan molestias familiares. CAPRICORNIO (Del 22 de diciembre al 20 de enero) Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, mantenga al día sus obligaciones. En amor, cuidado con los celos. Salud bien.
---	---	---	--	---	--

RAROS

CUIDADITO DESNUDARAN A MUJERES QUE USAN PANTALONES MBABANE, Swazilandia (Reuters). Las mujeres en la capital del reino africano de Swazilandia dijeron que no se atrevían a usar pantalones luego que un funcionario de alto nivel les advirtiera el domingo que si lo hacían, los soldados se los destruirían. "Si alguna de nosotras se atreve a usar pantalones, los soldados nos desnudarían", dijo Mary Dlamini, de 22 años, residente de Lobamba, tras escuchar al líder Jim Gama hablarle a los habitantes en una reunión especial. Un residente de Lobamba citó a Gama diciendo: "Los soldados del ejército patrullarán en busca de infractores. Ellos han sido instruidos para despojar de los pantalones a las mujeres y hacerlos pedazos". Gama, que fue presentador de un programa radial, dijo que los pantalones eran irrespetuosos de las tradiciones sociales de Swazilandia, pero reconoció que las princesas más jóvenes de la familia real estaban entre las principales culpables. Gama es un funcionario de alto rango en el hogar real en Lobamba del rey Mswati, monarca absoluto de un millón de personas que viven en las montañas entre Sudáfrica y Mozambique. Activistas de derechos humanos han acusado a las autoridades de Swazilandia de oprimir a las mujeres.

Hace días, Cipe Lincovsky desistió definitivamente de su retorno al teatro en sala de la avenida Corrientes en "Sonata otoñal", tal como lo habíamos adelantado, por razones de salud. Iba a ser compañera de Virginia Innocenti, quien ahora está esperando que el director español Plaza encuentre con quien reemplazarla, pues el estreno está previsto para el venidero 16, sin que hasta el pasado fin de semana surgiera algún nombre "potable". Cipe había abandonado, pues en los últimos tiempos padeció "alta presión" y no estaba en condiciones de encarar toda una temporada con funciones casi a diario. No obstante, la actriz aceptó cumplimentar el pasado viernes función con unipersonal en el teatro "Argentino" de la ciudad de La Plata, cuando cayó al foso del escenario, quebrándose ambos brazos, lo que obligó a llevarla de urgencia a centro asistencial local, donde le hicieron las primeras curaciones, pero sugiriendo su traslado urgente a la Capital para su mejor atención. Un sobrino la trajo y no bien fue internada, se procedió a enyesarle ambos brazos hasta la cintura, quedando casi totalmente inmovilizada, según los médicos, por bastantes días. Lógicamente, además tiene magullones y golpes en distintas partes del cuerpo. ¡Que se mejore rápido!

El pasado jueves fue el último día de resultados conocidos en cuanto a niveles de audiencia (rating) y las posiciones de los siete telenovelas que se ofrecen en estos momentos están encabezadas por "Son amores", 29.0 puntos de promedio, seguido por "Kachorra", 18.7. Tercero se ubicó "099 Central", 18.6, cuarto "Franco Buenaventura", 16.9, quinto "Mil millones", 15.2, sexto la reposición de "Yo soy Betty, la fea", 13.8, y séptimo "Pedro, el escamoso", 9.2. Los datos corresponden a la encuestadora Ibope.

En "Telefé" aseguran que el promocionado Pablo Echarrí podría convertirse en meses en figura de ese canal para encarar otra historia.

Sin televisión por el momento, Arturo Puig retornaría al teatro con obra "seria", que ya habría leído y aceptado. Se desconocen, por ahora, más detalles.

Y hablando de teatro: muchas veces comentamos que se hacen más serias apuestas al interior del país que a Capital, y una demostración más es que para las inminentes vacaciones invernales se "armó" otra compañía para presentarse en Mar del Plata. Desde el próximo viernes 5, en "La subasta", local en funcionamiento todo el año, su escenario lo ocuparán Claudio García Satur (quien retorna así a la actividad tras largo descanso) y Pepe Novoa, con la obra de Gorostiza "Aeroplano", que hace muchos años concretara éste con Carlos Carrel, cuya papel asume ahora con Claudio. Para julio son varias las compañías que "apuestan" a la ciudad balnearia.

El próximo domingo 7, Canal 7 estrenará el legendario ci-



clo familiar "Los Campanelli", tal como primicié esta sección, y que originalmente se llamaría "Los Campanuto", hasta que el hijo de su creador, "Totti" Maselli y dos sobrinos "habilitaron" el nombre original, con el que surgirán bajo libros de Juan Carlos Mesa, con elenco "mitad original" y "mitad nuevo", e irá, lógicamente, los domingos al mediodía (13/14). Al día siguiente, lunes 8, entre las 0 y la 1 retornará, en vivo, Raúl Portal (también anticipo de esta sección), con divertimento con público que titulará "¡Upa!", contando con varios colaboradores, desconocidos, según él, que anunciará días antes de la presentación.

La muy apetecible tanguera Adriana Varela estaba anunciada el sábado en local de Morón, pero a la hora del comienzo informaron que la función se había suspendido, lo que provocó algunas violentas reacciones cuando en la boletería anunciaron que lo pagado para la frustrada tanguedada recién podría retirarse mañana o pasado. ¿Qué pasó?

Otro conflicto: la "astróloga" Aschira se alejó, no en buenas relaciones, del ciclo de Dady Brieve de "Telefé", y lanzó varios "cargos" contra sus responsables, tanto de producción ("Ideas del Sur") como del propio actor/animador. Parece, según ella, que querían que hiciera lo que no estaba convenido.

Se comentó que Giselle Rimolo asiste con regularidad a consultorio de nutricionista para eliminar "kilos" y "rolitos" localizados en piernas y caderas, llamando la atención que no emplee para sí los métodos que como "licenciada experta en tratamiento de adelgazamiento" impartía en su clínica. Sobre ello aduce que se trata de tratamiento especial por anemia y presión arterial, además de otros que padece, pues necesitaría recuperar energía para enfrentar lo que tiene por delante en el plano legal.

Más de "coqueteterías": decidida y muy entusiasmada por realizarle retoques en el cuerpo basados en liposucción abdominal o cirugía modeladora, la apetecible Nancy Dupláa habría desechado la idea, o postergado para más adelante. Para los que dicen saberlo todo, esta actitud obedecería al proyecto de concebir otro hijo (ella es mamá de Luca, de su relación con Matías Martín) para cuando finalicen las grabaciones de "099 Central".

Y hablando de temas de salud serios: Alicia Bruzzo tuvo serio contratiempo al detectársele cáncer, que, felizmente, superó tras importante intervención quirúrgica. Ella confió que lo extraído "era del tamaño de un huevo" y que ya superó el pésimo momento, al punto que pronto se sumará a uno de los tríos de "Monólogos de la vagina", uno de cuyos grupos actorales integraba. Además de su labor teatral continúa con sus clases de actuación. Una gran actriz y una gran y valiente mujer.

TIEMPO

MAXIMA 11°4 a las 16	
MINIMA 0°5 a las 7.20	
TEMPERATURAS HORARIAS	
6 hs.	0°4
7 hs.	0°2
8 hs.	0°2
9 hs.	0°8
10 hs.	5°
11 hs.	7°4
12 hs.	9°
13 hs.	10°
14 hs.	10°4
15 hs.	10°8
16 hs.	11°4
17 hs.	10°1
18 hs.	8°5
19 hs.	7°2
20 hs.	5°8
21 hs.	5°2
22 hs.	3°9
23 hs.	2°8
HUMEDAD MAXIMA: 98% a las 5.	
INDICE MAXIMO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: 3,1 partes por millón.	
VALOR MAXIMO ACCEPTABLE: 9 p.p.m.	
PRONOSTICO PARA HOY	

Cielo algo nublado a despejado. Muy frío durante la mañana con heladas, luego frío. Vientos leves del sector Sur, rotando al Este. Mínima: 1°. Máxima: 12°.

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA

Cielo algo a parcialmente nublado. Muy frío durante la mañana, luego fresco. Vientos leves a moderados del Nordeste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(Servicio Meteorológico Nacional)

7.00 DESAYUNO Periodístico. Victor Hugo Morales. 16.00 SIEMPRE ASI Para la familia. Conducción: María Belén Aramburú. 11.00 TV EDUCATIVA Ciclo educativo. 11.15 SINTESIS DEL MEDIODIA Resumen de noticias. 11.30 AZUL TOON Infantil. M. Anastasio, R. Rodríguez. ALF Comedia en serie con Max Wright. EL CHAPULIN COLORADO Infantil con Roberto Gómez Bolaños. 12.00 AMERICA MUNDIAL Noticiero del Mundo. CANAL 7 NOTICIAS Informativo. AZUL NOTICIAS J.C. Pérez Loizeau y Cristina Pérez. TELEFE NOTICIAS Jorge Jacobson y Paula Trapani. MARIANA DE CASA Magazine culinario. Mariana Fabbiani y Martiniano Molina.	13.00 ANTES DE HORA Periodístico con M. Longobardi. TV REGIONAL Realizadores de todo el país. RUMORES De espectáculos. Susana Rocca-sal-voy Carlos Monti. KACHORRA Tele teatro con N. Oreiro y P. Rago. EL NOTICIERO DE SANTO S. Biasatti y Silvia Martínez Casina. 14.00 INTRUSOS EN EL ESPECTACULO Periodístico conducido por J. Rial. TODO DULCE Platos dulces. Cond.: Max Casá. DADYVERTIDO Humor y entretenimientos. D. Brieve. GRANDIOSAS Magazine. Karina Mazzocco, Fanny Mandelbaum y Laura Oila. 14.30 COCINA FACIL Recetas. Choly Berrelleaga. 15.00 NUESTRO CINE "Cumbres borrascosas", con Merte Oberon, David Niven. ZAP Periodístico con Marcelo Polino.	11 MARU A LA TARDE Magazine. Cond.: Maru Botana. 13 EL BUSCADOR Para la reflexión. Con Jorge Bucay. 16.00 VA POR VOS, PARA VOS Magazine con S. Andrey y F. Pais. VENITE CON GEORGINA Interés general. G. Barborossa. 11 BETTY, LA FEA Tele teatro con Ana María Orozco. 13 LAS CORTESANAS Magazine. Marcela Tinayre. 17.00 EL ANIMAX DE MORGADO Infantil. Cond.: Claudio Morgado. EL SHOW DEL CHAVO Infantil con R. Gómez Bolaños. 13 LAS CORTESANAS Magazine conducido por M. Tinayre. 17.30 AUQUE UNO. NO LO CREA Hechos insólitos. 18.00 ENTRE MORIA Y VOS Talk show conducido por M. Casán.	7 SUPER POP KIDS Infantil con P. Cipollati y P. Prenat. 9 VERSUS Magazine. Jimena Cynulnik. 11 CHQUITITAS Telemedicina. 13 SIEMPRE LISTOS 2002 Actualidad con V. Lozano y H. Cabak. 15.00 AMERICA INFORMA Con Mónica Gutiérrez y Enrique Llamas de Madridaga. 7 PAN Y QUESO Entretenimientos conducido por D. Fernández. 9 AZUL NOTICIAS Con J.C. Pérez Loizeau y C. Pérez. 11 PEDRO EL ESCAMOSO Tele teatro con Miguel Varoni. 13 MIL MILLONES Magazine con Araceli González y Gustavo Bermúdez. 20.00 INDOMABLES Periodístico con Mauro Viale.	7 DEPORTES 7 Conducción: Gabriela Carcach y Gustavo Kuffer. 9 REBELDE WAY Telemedicina con Catherine Fulopy y Fernán Mirás. 11 LOS SIMPSONS Dibujos animados. 13 TELENOCHO Informativo. Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. 21.00 DETRAS DE LAS NOTICIAS Periodístico con Jorge Lanata. 7 CANAL SIETE NOTICIAS Informativo. 9 CINE "La venganza de Freddy", con Robert Erolund. 11 EL SHOW DE VIDEOMATCH Humorístico con Marcelo Tinelli. 13 SON AMORES Telemedicina con Miguel Ángel Rodríguez, Mille Stegman y elenco. 22.00 TV REGISTRADA Humorístico con Claudio Morgado y Fabián Giniola.	7 LOS ESPECIALES DE LA BBC Documentales. 13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO "Fuga de Los Angeles", con Kurt Russell. 23.00 DESPUES DE HORA Periodístico con Daniel Haddad. 7 LOS MEJORES DEL MUNDIAL 2002 Resumen. 9 ZONA DE INVESTIGACION Periodístico: Cristina Pérez y Néstor Machiavelli. 11 FRANCO BUENAVENTURA Tele teatro con Osvaldo Laport. 24.00 EL EQUIPO DEL MUNDIAL Periodístico: Mariano Closs, Fernando Miembro y Carlos Bilaro. 9 AZUL NOTICIAS Con A. Duplá y Néstor Machiavelli. 13 EN SINTESIS Informativo, con Santo Biasatti. 0.30 LA NOCHE TOP "Locos a bordo", con Lauren Holly. 1.00 CONFESIONES Para la reflexión.
---	---	---	---	---	--

ATENCION SR. CANILLITA

INFORMAMOS QUE PARA COMUNICARSE CON **crónica** POR CUALQUIER RECLAMO, CONSULTA, INQUIETUD, NOVEDAD, SUGERENCIA, ETC. CUENTA CON NUESTRA DIRECCION DE E-MAIL: vendedores@cronica.com.ar. FAX 4361-6591 Y TELEFONO 4361-1001/51 INT. 330